

Рабочая программа по предмету «Обучение грамоте»

1. Вводная часть

Рабочая программа составлена на основе следующих нормативных документов и методических рекомендаций:

- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования
- Федеральный перечень учебников, рекомендованных (допущенных) Министерством образования и науки Российской Федерации к использованию в образовательном процессе в общеобразовательных учреждениях: Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации № 379 от 09.12.2008 «Об утверждении федеральных перечней учебников, рекомендованных (допущенных) к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих образовательные программы общего образования и имеющих государственную аккредитацию»
- Примерные программы начального общего образования: Письмо МОиН Российской Федерации № 03-1263 от 07.07.2005 «О примерных программах по учебным предметам федерального базисного учебного плана»
- Учебный план образовательного учреждения
- Локальный акт образовательного учреждения (об утверждении структуры рабочей программы)
- Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, примерной программы по обучению грамоте и авторской программы Л.Ф. Климанова, С.Г. Макеева (УМК «Перспектива»).

Обучение грамоте является органической частью учебного предмета «русский язык» и имеет с ним общую коммуникативно-познавательную основу. Курс отвечает целям гуманистической школы, интересам и потребностям ребёнка, он призван сформировать высокую культуру речевого общения, развить творческие способности учащихся, приобщить их к духовно-нравственным ценностям.

Место курса в учебном плане

Курс рассчитан на 100 часов (25 учебных недель, 4 часа в неделю) из них 8 часов включены в курс «Первые дни в школе».

2. Цели и задачи курса

Обучение грамоте (чтение) является начальным этапом изучения русского языка, а, следовательно, **цели**, реализуемые посредством предметного курса «Русский язык», соотносятся с целями, преследуемыми на уроках по обучению грамоте (чтению), а именно:

- ознакомление учащихся с основными положениями науки о языке и совершенствование на этой основе знаково-символического восприятия и логического мышления (*познавательный аспект*);
- выработка коммуникативной компетенции учащихся (*социокультурный аспект*).

Содержание нового курса и методика обучения ориентированы на решение следующих задач:

- сформировать умения писать и читать, слушать и говорить, свободно пользоваться родным языком в различных ситуациях общения;
- обеспечить осознанное усвоение языка как важнейшего средства общения и взаимного понимания людей;
- обеспечить взаимосвязь системы обучения грамоте с развитием коммуникативно-речевых умений, литературно-творческих способностей учащихся, с формированием у них духовно-нравственных ценностей;

— развить образное и логическое мышление у каждого ребёнка, привить навыки речевой культуры общения как неотъемлемой части общей культуры человека.

3. Основное содержание курса

В новой системе обучения грамоте усвоение письменной речи впервые начинается с её предыстории (жесты, рисунки, различные типы письменных знаков и др.), знакомства детей с культурно-историческим аспектом письменной речи, представленной в рисунках и играх, даётся возможность обучать чтению и письму как настоящей письменной речи, а не только как техническим навыкам.

Обучение грамоте в новой системе строится на различных ситуациях общения (условных и реальных), которые помогают осознать язык как важнейшее средство общения, как важнейший инструмент мыслительной и духовной деятельности людей. Наглядно-образные модели общения, представленные в азбуке, дают детям элементарные представления о ситуации общения, партнерах (собеседниках) речевого общения, о целях общения и его результатах.

Изучение языка как средства общения в период обучения грамоте начинается со слова, с номинативной (назывной) функции языка, наиболее доступной детскому восприятию. При этом обеспечивается постепенный переход от слова в естественных ситуациях общения к предложению и тексту.

Работа со словом в новой системе обучения отличается от общепринятых подходов. Слово рассматривается как двусторонняя единица языка, как сложный языковой знак, имеющий план содержания (значение) и план выражения (фонетическую и буквенную форму). Осознать «устройство» слова помогают простейшие структурно-семантические модели слов, которые показывают взаимосвязь значения слова и его звучания. Переход от звучащего слова к его графической форме обеспечивается через звукобуквенный анализ. При освоении звукобуквенного письма используется современный вариант звукового аналитико-синтетического метода.

Новая система обучения грамоте базируется на трех основных принципах: коммуникативном, познавательном и семиотическом (знаковом).

1. Коммуникативная направленность курса позволяет:

- сформировать процессы чтения и письма как виды письменной речи, а не только как простейшие навыки;
- дать представление о тексте как продукте речевой деятельности;
- осознать язык как средство общения;
- сформировать умение ориентироваться в ситуации общения: адекватно воспринимать речь собеседника, правильно строить свое высказывание, контролировать и корректировать его в зависимости от ситуации общения.

2. Познавательная ориентация курса позволяет:

- изучать язык как культурно-исторический процесс — от устных форм общения к письменным, т. е. от игры, жеста, рисунков, пиктографии к алфавитному звукобуквенному письму и т. д.;
- освоить язык как средство взаимопонимания, средство познания;
- формировать языковое мышление учащихся, развивая образное и абстрактное логическое мышление, интуицию;
- обеспечить поэтапное усвоение основных языковых и речевых понятий на иллюстративно-образной основе с учетом особенностей познавательной деятельности ребенка через развитие всех видов мышления (наглядно-практического, образно-символического и абстрактно-логического);

— развить языковое мышление, которое базируется на умении ребенка осознавать и гармонически сочетать форму и содержание речи, умении воспроизводить ее смысл и значение в различных формах, умении увидеть общий смысл за различными формами ее выражения.

3. Семиотический принцип дает возможность:

— раскрыть язык как знаковую систему, в которой к языковым знакам можно отнести только двусторонние единицы языка, такие, как слово, морфема и т. д. (а не букву, как часто полагают);

— осознать специфику слова как языкового знака, как «заместителя» действительности;

— выделить исходные понятия и отношения, которые помогли бы ребенку проникнуть в смысл языкового знака: знак — значение, значение — звучание (содержание — форма);

— познакомить детей с различными знаковыми системами и средствами общения: мимикой и жестом (как одними из древнейших видов общения, которые продолжают функционировать и сейчас, сопровождая устную речь), знаками-сигналами, знаками-символами, языком искусства и т. д.

Период обучения грамоте включает три этапа: 1) подготовительный; 2) основной; 3) послебукварный.

На заключительном этапе обучения в 1 классе вводятся курсы русского языка и литературного чтения для закрепления знаний о языке и речи, формирования коммуникативно-речевых умений и накопления опыта литературного чтения.

1) На подготовительном этапе создается необходимая мотивация в обучении, обеспечивается постепенность вхождения ребенка в жизнь школы и класса. Первоначальное введение детей в мир языка и литературы начинается со знакомства их со словом, его значением, с осмысления номинативной функции языка («Мы узнаем мир по именам»). Слово, вписанное в различные коммуникативно-речевые ситуации, легко осмысливается и со стороны содержания (значения), и с точки зрения его формы (фонетической и графической).

Содержание обучения развивается от устной речи к письменной с постепенным переходом от наглядно-практического и образно-символического уровней (с использованием жестов, мимики, выразительных движений, рисунков, пиктограмм и различных символов) к знаково-символическому уровню, где объектом внимания учащихся становится звучащая речь, проводится первоначальная ориентировка в звучащем слове (искомый звук в начале, середине, конце слова).

Знакомству с языком как знаковой системой предшествует знакомство с простейшими знаковыми системами (дорожными знаками, знаками-символами и др.), что помогает детям лучше осознать заместительную функцию слова (слово называет предмет, а не является таковым).

В этот период активно используется способ записи слов с помощью пиктограмм и схем, что значительно облегчает детям деление речи на смысловые части слова и предложения.

Таким образом, в подготовительный период дети на наглядно-образной основе поэтапно осваивают важные понятия: общение, слово (значение, звучание), предложение, речь (значение, форма).

Формирование интереса ребенка к звуковой стороне речи начинается с развития у него внимания к миру звуков, который его окружает, со слушания рифмовок, стихов, дающих представление о звукописи, аллитерации. Проводятся упражнения на развитие фонетического слуха детей, формирование умения определять последовательность звуков в словах различной звуковой и слоговой структуры. Вводится акрофонический принцип записи звуков с помощью предметных рисунков.

Выделение первых звуков проводится в словах, одновременно являющихся высказыванием (Мама! Иди!). Дети учатся делить несложные слова на слоги, выделять звуки и обозначать их в схемах. Овладевают умениями складывать слоги в слова, читать слова «по следам» звукового анализа, ориентироваться на знак ударения и букву ударного гласного звука. Учащиеся получают первоначальные сведения о гласных и согласных (твердых и мягких) звуках.

2) Основной этап обучения грамоте посвящен изучению букв русского алфавита, освоению письма и чтения с использованием звукобуквенных схем.

Схемы для звукового анализа, используемые в обучении, упрощены, их введение мотивировано (связь с артикуляцией). В этот период проводится многогранная работа со словом на основе использования его структурно-семантической модели, наглядно показывающей детям взаимосвязь звучания и значения слова. Осмыслению элементарных семантических связей слов способствуют упражнения на сопоставление слов в тематических группах, когда выявляются различные типы их отношений: целое — часть, вид — род и т. д. (дерево — ствол, корень, ветви и т. д., ива, дуб — дерево); упражнения на составление антонимических пар слов и простейших синонимических рядов (малютка — крошка, малыш и т. д.), наблюдение за образованием переносного значения слова.

Основное внимание при обучении письму и чтению обращено на овладение детьми механизмом чтения слогов и слов различной слоговой структуры, на поэтапность в формировании навыка чтения и графических навыков письма.

При обучении письму внимание учеников обращается на образцы печатного шрифта, что помогает им лучше запомнить графическую форму буквы и обеспечивает вариативность в обучении. Учитель, учитывая слабую подготовку детей своего класса к письму, может организовать изучение букв на печатной основе с постепенным переходом к изучению письменного шрифта.

В этот период учащиеся получают элементарные представления о графических и орфографических правилах письма.

Обучение чтению идет на небольших литературно-художественных текстах, пословицах и загадках. Активная работа ведется не только над прочтением текста, но и над его смыслом, что способствует развитию языкового мышления.

3) Послебукварный период служит для закрепления полученных знаний о языке и речи, упражнений в чтении и письме.

В этот период ставится задача сформировать не только слоговое чтение, но и чтение целыми словами, которое является важнейшим структурным компонентом навыка чтения как умственно-речевого действия. Быстрейшему синтезу зрительного образа слова с его значением способствуют упражнения на развитие точного (дифференцированного) восприятия слова, расширение «поля» чтения, выполнение разнообразных логических, ассоциативных и лексико-грамматических упражнений.

Учащиеся знакомятся с речевым этикетом (словесные способы выражения приветствия, благодарности, прощания и т. д.).

Обучение родному языку проводится на текстовой основе и в коммуникативно-речевых ситуациях, что дает возможность ребенку проследить, как «работает» и «живет» слово в тексте, почувствовать многозначность слова, ощутить информативность его звуковой формы.

От наблюдения за лексическим значением слова и работы с ним дети переходят к элементарным грамматическим обобщениям.

Изучение фонетики, лексики и грамматики идет параллельно с формированием коммуникативно-речевых умений и навыков, с развитием творческих способностей детей.

Уроки чтения строятся на материале литературно-художественных текстов пособия «Читалочка». Это способствует повышению речевой культуры учащихся, развитию их мышления и воображения, воспитанию художественно-эстетического вкуса детей.

Художественные произведения для чтения, слушания и рассказывания помогут учителю проводить уроки «общения» писателя с читателем, читателя с книгой и ее героями и др. На таких уроках дети не только получают первоначальные представления о различных типах текстов (художественном и научно-познавательном), но и наблюдают, как язык «действует», проявляет себя в различных сферах общения, когда он выполняет ту или иную функцию: функцию общения (разговорный стиль), сообщения (научный и деловой стиль), воздействия (литературно-художественный стиль).

Чтобы первоклассники лучше ощутили, что мир в различных видах искусства воспринимается неодинаково, им предоставляется возможность рассмотреть один и тот же предмет (явление) глазами художника, музыканта, поэта, ученого (видят в одном и том же предмете разные стороны и по-разному их отображают). Подобные упражнения, проводимые совместно с учителем, развивают интерес учеников к языку, искусству и окружающему миру.

Внимание детей привлекается и к особенностям поэтической речи, к форме стиха, его мелодике, ритму, а также к образности и выразительности поэтического слова. Система заданий и подбор материала обеспечивают развитие литературно-художественных способностей школьников.

Период обучения грамоте включает три этапа:

- 1) подготовительный;
- 2) основной;
- 3) послебукварный.

На заключительном этапе обучения в 1 классе вводятся курсы русского языка и литературного чтения для закрепления знаний о языке и речи, формирования коммуникативно-речевых умений и накопления опыта литературного чтения.

4. Требования к уровню подготовки

Обучающиеся должны знать:

все звуки и буквы русского языка, осознавать их основные различия (звуки слышим и произносим, буквы видим и пишем).

Обучающиеся должны уметь:

- вычленять отдельные звуки в словах, определять их последовательность;
- различать гласные и согласные звуки и буквы, их обозначающие;
- правильно называть мягкие и твёрдые звуки в слове и вне слова;
- знать способы их буквенного обозначения;
- обозначать на письме мягкость согласных звуков гласными буквами (е, ё, ю, я, и) и мягким знаком;
- определять место ударения в слове;
- вычленять слова из предложений;
- чётко, без искажений писать строчные и заглавные буквы, их соединения в слогах и словах;
- правильно списывать слова и предложения, написанные печатным и рукописным шрифтом;
- грамотно (без пропусков, искажений букв) писать под диктовку слова, предложения из 3-5 слов, написание которых не расходится с произношением;

- употреблять большую букву в начале, точку в конце предложения;
- устно составлять 3-5 предложений на определённую тему;
- знать гигиенические правила письма;
- правильно писать формы букв и соединения между ними;
- уметь прочесть слово орфографически и орфоэпически и на этой основе установить, так ли данное слово пишется, как оно произносится, в какой части слова находится буква или буквы, обозначающие несовпадение.

Упражнения по каллиграфии и связной речи проводятся на уроках русского языка в процессе всего программного материала.

Навык чтения.

I полугодие. Плавное слоговое чтение слов, предложений, коротких текстов с изученными звуками и обозначающими их буквами.

II полугодие. Правильное, плавное слоговое чтение с элементами чтения целыми словами небольших текстов со всеми буквами алфавита. Соблюдение пауз, отделяющих одно предложение от другого. Продолжение работы над звуковой культурой речи, над словом, предложением и связной речью, начатой в букварный период.

5.Список рекомендуемой литературы

1.Учебно-методический комплект

1. *Климанова, Л. Ф.* Русский язык. Рабочие программы. Предметная линия учебников «Перспектива». 1–4 классы / Л. Ф. Климанова, Т. В. Бабушкина. – М. : Просвещение, 2011.
2. *Климанова, Л. Ф.* Азбука. 1 класс : учеб. Для общеобразоват. учреждений: в 2 ч. / Л. Ф. Климанова, С. Г. Макеева. – М.: Просвещение, 2011.
3. *Климанова, Л. Ф.* Читалочка: дидактический материал для 1 класса начальной школы / Л. Ф. Климанова. – М.: Просвещение, 2011.

2. Интернет-ресурсы.

1. Единая коллекция Цифровых Образовательных Ресурсов. – Режим доступа: <http://school-collection.edu.ru>
2. Презентации уроков «Начальная школа». – Режим доступа: <http://nachalka.info/about/193>
3. Я иду на урок начальной школы (материалы к уроку). – Режим доступа: www.festival.1september.ru
4. Учебные материалы и словари на сайте «Кирилл и Мефодий». – Режим доступа: www.km.ru/education
5. Поурочные планы: методическая копилка, информационные технологии в школе. – Режим доступа: www.uroki.ru
6. Официальный сайт УМК «Перспектива». – Режим доступа: http://www.prosv.ru/umk/perspektiva/info.aspx?ob_no=12371

3. Информационно-коммуникативные средства.

1. Коллекция мультимедийных уроков Кирилла и Мефодия «Обучение грамоте. 1 класс» (CD).
2. Электронное приложение к учебнику «Азбука» Л. Ф. Климановой, С. Г. Макеевой. 1 класс (1CD).

5. Технические средства обучения.

1. Компьютер.

№ урока дата	Тема урока чтения	Стр.	№ урока	Тема урока письма	Стр.	Цели и задачи уроков чтения и письма	Планируемые результаты	УУД	Обратная связь
Часть I. Пропись №1. «Рисуй, думай, рассказывай».									
<i>1 неделя</i>									
1	Давайте знакомиться! Мир общения	3-5 CD	1	Новые друзья Гигиенические требования. Раскрашивание, обведение	3-5	Практическое введение понятия «общение»; знакомство детей с персонажами учебной книги и друг с другом; способствовать развитию навыков устного общения – умения говорить и слушать; различать цель и результат общения; привлечь внимание к слову и его номинативной (назывной) функции.	Знание понятия «общение»; умение общаться; умение различать цель и результат общения; умение ориентироваться на листе и писать в рабочей полосе; умение штриховать, обводить по контуру; словесно определять размер изображённых предметов; классифицировать предметы.	<u>Личностные:</u> восприятие человека человеком; формирование алгоритма своего действия, перевод внешней речи на внутренний план. <u>Регулятивные:</u> формирование умения общаться (как?); освоение способов ориентировки в пространстве (учебника, тетради) и способов сравнения.	Р.Р. Устный рассказ «Самые- самые...».
2	Мы теперь ученики. Культура общения	6-7	2	Что в центре? Ориентировка на листе. Текст на списывание. Обведение фигур по образцу	6-7	Практическое знакомство с целями и средствами общения через игровые ситуации и диалог литературных героев; осмысление роли слова в общении; развитие умения быстро находить слова для обозначения окружающих предметов.	Знание понятия «общение»; знание целей и средств общения; умение быстро находить слова для обозначения окружающих предметов; умение классифицировать предметы; сравнивать предметы по размеру, форме, количеству; обводить по контуру; штриховать; составлять устные рассказы.	<u>Познавательные:</u> осмысление процесса, форм и способов общения; осмысление общения как способа получения и передачи информации; систематизация знаний о форме предметов, освоение элементов письменных букв <u>Коммуникативные:</u> формирование конструктивных способов взаимодействия с окружающими	Диалог «Разговор по телефону».
3	Книжки – мои друзья	8-9	3	«Сравни». Форма и количество фигур.	8-11	Ввести понятие «жест», объяснить	Знание понятия «жест» и его		«Чтение» загадок по

4	Слово в общении. Важно не только сказать, но и как сказать.	10-13	4	Прямые и наклонные линии Определи направление. Определение направления с помощью жеста, замена жеста стрелкой	12-15	его значение; научить различать многозначность жеста, воспитывать привычку уместного использования жестов в речевом общении; стимулировать речевые высказывания детей на уроке, прививать привычку следить за своей речью.	значения; умение различать многозначность жеста; умение использовать жесты в речевом общении; умение высказывать своё мнение; умение сравнивать; обводить предмет по контуру; штриховать; обводить линии по стрелке.	людьми; формирование умения объяснить свой выбор.	рисунку.
2 неделя									
5	Помощники слова в общении. Страшный зверь	14-15 CD	5	Найди пару. Лото. Классификация. Рабочая строка. Письмо наклонных и прямых линий. Усвоение последовательности действий при письме с образца..	16-19	Закрепить представление о жесте и его значении, уместности использования жестов; культура общения: внимание к собеседнику; использование формул речевого этикета.	Знание понятия «жест» и его значения; умение различать многозначность жеста; умение использовать жесты в речевом общении; умение общаться; знание формул речевого этикета; умение составлять устный рассказ; обводить предмет; штриховать; дорисовывать; знание понятия «рабочая строка».		Самостоятельны е упражнения на основе простейших заданий.
6	Мы пришли в театр	16-17	6-7	Целое и часть. (анализ графической формы). Параллельные линии. Обведение образца.	20-23	Развивать умение читать выражение лица героев сказок; формировать умение рассказывать сказки, истории, сопровождаемые уместными жестами, соответствующей	Умение читать выражение лица героев сказок; умение рассказывать сказки, истории, сопровождаемые уместными жестами, соответствующей мимикой и		

						мимикой и интонацией; ввести понятие «бордюр».	интонацией; знание понятия «бордюр»; умение проводить параллельные линии; штриховать; составлять устные рассказы; классифицировать предметы.		
7	Общение без слов. Лесная школа. Как понять животных? Рассказы в картинках	18-23 CD	8	Головоломки. Весёлые превращения Развитие фонематического слуха. Упражнения на развитие воображения. Письмо элементов печатных букв (прямые, наклонные, овалы, полуовалы).	24-27	Закрепить представление о жесте и его значении, уместности использования жестов; культура общения: внимание к собеседнику; использование формул речевого этикета.	Знание понятия «жест» и его значения; умение различать многозначность жеста; умение использовать жесты в речевом общении; умение общаться; знание формул речевого этикета; умение составлять устный рассказ; обводить предмет; штриховать; дорисовывать; знание понятия «рабочая строка».		Самостоятельная работа. Р.Р. Рассказ по рисунку ««Кто съел кусок сыра?»».
8	Разговаривают ли предметы. Мойдодыр	24-25 CD				Развивать умение читать выражение лица героев сказок; формировать умение рассказывать сказки, истории, сопровождаемые уместными жестами, соответствующей мимикой и интонацией; ввести понятие «бордюр».	Умение читать выражение лица героев сказок; умение рассказывать сказки, истории, сопровождаемые уместными жестами, соответствующей мимикой и интонацией; знание понятия «бордюр»; умение проводить параллельные линии; штриховать; составлять устные		

							рассказы; классифицировать предметы.		
	<i>3 неделя</i>								
9	Слова и предметы. Кошкин дом. Рисунки и предметы в общении	26- 29	9	Сравни дома. Тематическая классификация. Развитие фонематического слуха. Письмо элементов печатных букв. Усвоение последовательности действий при письме с образца; контроль.	28- 31	Стимулировать речевые высказывания детей на уроке, прививать привычку следить за своей речью и посадкой при письме.	Умение сравнивать; обводить предмет по контур; штриховать; обводить линии по стрелке; знание правил посадки при письме.		Самостоятельны е упражнения на основе простейших заданий.
10	В цветочном городе. Знаки охраны природы	30- 33	10- 11	На коньках. Контур и силуэты. Развитие фонематического слуха. Прямые и наклонные линии, длинные и короткие. На волнах. Классификация. Усвоение последовательности действий при письме с образца; контроль	32- 35	Разведение понятий «слово» и «предмет», «слово» и «признак», «слово» и «действие»; классификация слов, обозначающих предметы, признаки, действия; выяснение роли предмета и слова в общении; развивать умение соблюдать правила письма.	Знание понятий; умение классифицировать предметы; умение находить закономерности; работать самостоятельно; умение обводить по контур; штриховать.		Самостоятельная работа. Р.Р. Составление устного рассказа.
11	Как найти дорогу. Дорожные знаки.	34- 37	12	Мы рисуем. На лугу. Тематическая классификация. Развитие воображения. Развитие фонематического слуха. Письмо элементов печатных букв	36- 37	Переключить внимание детей с общения непосредственного, конкретного на общение опосредованное; познакомить с возможными посредниками общения.	Знание способов общения; возможных посредников общения; умение общаться; умение обводить изображённые предметы; писать линии в рабочей строке.		Р.Р. Составление устного рассказа по картинке. Самостоятельная работа.
12	Удивительная встреча. Звездное	38- 39				Подвести детей к самостоятельным	Знание того, что для передачи мысли,		Самостоятельная работа.

	небо					«открытиям» в области письменной речи: для передачи мысли, различных сообщений можно использовать рисунки и условные обозначения (символы); активизировать мыслительную деятельность детей через использование проблемно-речевых ситуаций.	сообщений можно использовать рисунки, различные символы; умение составлять рассказ; умение обводить предметы; штриховать; умение классифицировать; выделять звуки.		
	4 неделя								
13	Рассказ в картинках. Загадочное письмо.	40-41	13	Под грибом. Сравни и подумай. Развитие воображения. Нахождение закономерностей. Развитие фонематического слуха. Письмо элементов печатных букв	38-39	Научить детей выделять из речи высказывание и записывать его с помощью условных знаков и рисунков; читать написанное; учить выделять звуки в словах.	Умение выделять из речи высказывание и записывать его с помощью условных знаков и рисунков; умение читать написанное; умение раскрашивать; писать элементы печатных букв.		Самостоятельная работа. Р.Р.Составление рассказа.
14	Мир полный звуков. Звуки в природе. Как звучат слова. Звуковой анализ слов.	42-45	14	Мы спортсмены. Сравни и подумай. Классификация (виды спорта). Развитие фонематического слуха, как подготовка к звуковому анализу. Обведение образцов. Письмо элементов печатных букв.	40-41, 42-43	Учить сопоставлять звуки окружающего мира со звуками человеческой речи; дать представление о речевом аппарате и органах речи; сформировать у учащихся представление о звуках речи, опираясь на их быденное представление о значении этого понятия; развивать	Знание способов записи устного высказывания с помощью рисунков и символов; умение записывать предложения с помощью пиктограмм; умение составлять и читать письма; раскрашивать; обводить предметы; ориентироваться в звуковой структуре слова; умение писать		Р.Р.Составление писем о летних занятиях.

						фонематический слух детей и умение слышать	элементы печатных букв; классифицировать.		
15	Звуки гласные и согласные.	46-49	15-16	Рассмотри и расскажи. В гостях у бабушки Слова-названия предметов. Логические упражнения. Усвоение последовательности действий при письме с образца; контроль.	44-47	последовательность звуков в слове, записывать их с помощью условных и игровых схем.	Умение сопоставлять звуки окружающего мира со звуками человеческой речи; знание о речевом аппарате и органах речи; о звуках речи; умение слышать последовательность звуков в слове, записывать их с помощью условных и игровых схем; умение обводить; рисовать орнамент; штриховать; писать элементы печатных букв.		Р.Р.Составление рассказа «На даче».
16	Твердые и мягкие согласные. Модели слов	50-51				Дать представление о твёрдых и мягких согласных; учить различать их; показать изобразительные возможности звуков слова и отработать приёмы выразительного рассказывания отрывков из литературных произведений; отрабатывать навыки каллиграфического письма.	Знать о твёрдых и мягких согласных; умение различать твёрдые и мягкие согласные; умение обводить; придумывать знаки; умение делать звуковой анализ простейших слов; классифицировать слова; умение подбирать слова с определённым звуком; писать элементы печатных букв.	<u>Личностные:</u> осознание важности использования знаков – символов при взаимодействии с окружающим миром. <u>Регулятивные:</u> формирование способов использования знаков. <u>Познавательные:</u> осмысление связи между словом и знаком (в частности их взаимозаменяемости)	Самостоятельная работа.
	5 неделя								
17	Звучание слова и его значение..	52-53	17	Прогулка в парк. Знаки в городе Классификация;	48-53	Развивать умение определять количество звуков в	Умение определять количество звуков в слове, их	<u>Коммуникативные:</u> использование знаков и символов	Коллективный анализ слов.

				обобщение. Письмо элементов печатных букв. Усвоение последовательности действий при письме с образца; контроль..		слове, их последовательность; учить определять гласные и согласные звуки, твёрдые и мягкие; различать звуковую форму слова и его значение; развивать навыки каллиграфического письма.	последовательность; определять гласные и согласные звуки, твёрдые и мягкие; различать звуковую форму слова и его значение; умение делать звуковой анализ слов; писать элементы письменных букв.	как способов взаимодействия с окружающим миром.	
18	Слова и слоги. Ударение в слове .	54-57	18-19	Подумай и сравни Классификация. Звуковой анализ слов. Письмо элементов письменных букв.	54-57	Дать учащимся представление о слоге как произносительной части слова, формировать умение произносить слова по слогам и правильно определять составляющие их звукосочетания. Дать учащимся общее представление об ударении в слове и формировать умение определять место ударения в слове; показать значение ударения для объединения звуков в слове; совершенствовать культуру речи учащихся: умение правильно произносить слово и ставить в нём ударение; развивать навыки каллиграфического письма.	Знание о слоге как произносительной части слова; умение произносить слова по слогам и правильно определять составляющие их звукосочетания; проводить звуковой анализ слов; заполнять схемы; умение читать слова по следам анализа; писать письменные элементы строчных и заглавных букв. Знание об ударении в слове; знать о значении ударения; умение определять место ударения в слове; умение правильно произносить слово и ставить в нём ударение; умение писать элементы письменных букв; проводить звуковой анализ слов; заполнять схемы;		Изменить слова так, чтобы вместо одного слога стало два, вместо двух – три. Р.Р. Составление рассказа.

							читать по следам анализа.		
19	Слово, предложение.	58-61	20	Проверь себя. Обобщение. Сопоставление коммуникативно-речевых ситуаций. Логические упражнения. Сравнение старинных и современных орудий письма. Составление пословицы «Есть терпение — будет умение». Объяснение ее смысла.	61-63	Дать представление о предложении и его функциях; учить детей различать слово и предложение, выделять предложение в речевом потоке, записывать и читать его на основе схем и пиктограмм; показать звучность, мелодичность и выразительность русской речи.	Знание о предложении и его функциях; умение различать слово и предложение, выделять предложение в речевом потоке, записывать и читать его на основе схем и пиктограмм; умение проводить звуковой анализ слов; писать элементы письменных букв и безотрывных линий.		Р.Р. Составление предложений.
20	Повторение – мать ученья	62-64							
Пропись №2. «Мой алфавит».									
6 неделя									
21-23	«Страна АБВГДейка». Звуки [а], [о]; буквы Аа, Оо. Работа с моделями слов; звуковой анализ. «Чтение» слов по следам анализа. Разыгрывание коммуникативно-речевых ситуаций, их анализ: кто кому говорит, что, как и зачем говорит? Составление предложений по схемам.	66-69	21-23	Алфавит. Звуковой анализ. Письмо элементов письменных букв. Звуковой анализ слов со звуками [а], [о]. Буквы Аа, Оо. Печатные буквы А, а. Самостоятельное воспроизведение графической формы строчных букв «а», «о» в вертикальной полосе, сравнение с образцом. Письмо строчных и заглавных букв «а» и «о» после объяснения учителя. Составление предложения по	3-5	Учить детей делать простейший звуковой анализ слов; развивать навыки каллиграфического письма; учить составлять рассказы.	Умение обводить по пунктирным линиям, раскрашивать; умение подбирать цвета и рисунки; умение делать простейший звуковой анализ слов; писать элементы письменных букв.		
					6-9	Учить выделять звуки [а] и [о] из речи; учить различать звуки; приучать детей выделять точки-ориентиры; обратить внимание на то, что правильное положение тетради	Умение выделять звуки; различать звуки; умение обозначать эти звуки буквами; умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы и элементы письменных букв.	<u>Личностные:</u> осознание алгоритма своего действия; перевод внешней речи на внутренний план; осознание значимости мира звуков для человека. <u>Регулятивные:</u> освоение способов	Анализ слов по моделям и запись под ними слов. Р.Р. Составление предложений со словом <i>осы</i> .

				схеме.		помогает руке плавно двигаться; развивать навыки каллиграфического письма.		написания и соединения письменных букв; освоение способов сравнения звуков, анализа и синтеза речи.	
24	Звук [у], буква Уу. Модели слов. Звуковой анализ. «Чтение» слов по следам анализа. Игра «Третий лишний».	70-71	24	Звук [у], буква Уу. Звуковой анализ. Анализ графической формы буквы у. Устный рассказ по опорным словам.	10-11	Учить выделять звук [у] из речи; учить различать звуки; познакомить с буквой у; учить правилам оформления предложения на письме; развивать навыки каллиграфического письма.	Умение выделять звуки; различать звуки; умение обозначать эти звуки буквами; умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы и элементы письменных букв; умение работать самостоятельно; анализировать выполненную работу; умение оформлять предложения на письме.	осмысление соответствия звука букве; осмысление разницы между печатным и письменным шрифтами; осмысление особенностей звуков и их свойств. <u>Коммуникативные:</u> умение объяснять свои действия (способ написания); формирование умений слышать и слушать.	Подчеркнуть в тексте изученные буквы. Самостоятельная работа.
7 неделя									
25	Звуки [и], [ы]. Буквы Ии, ы. Звуковой анализ слов. Сравнение звуков [и] — [ы]. Обозначение звуков буквами. Модели слов-омонимов. Чтение предложений с пиктограммами.	72-73	25	Звук [и], буква Ии. Звук [ы], буква ы. Звуковой анализ слов, подписи букв под схемами слов.	12, 14	Учить выделять звуки из речи; учить различать звуки; познакомить с буквами и, ы; учить правилам оформления предложения на письме; развивать навыки каллиграфического письма.	Умение выделять звуки; различать звуки; умение обозначать эти звуки буквами; умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы и элементы письменных букв; умение объяснять значение слова; заполнять звуковые схемы; сравнивать.		Р.Р. Рассказывание сказки. Чтение предложений.
26	Звук [э], буква Ээ. Звуковой анализ слов со звуком [э].	74-75	26	Звук [э], буква Ээ. Разгадывание ребусов, раскрашивание.	15-16	Учить выделять звуки из речи; учить различать звуки; познакомить с буквой э; учить правилам	Умение выделять звуки; умение обозначать звуки буквами; умение проводить звуковой анализ слов; писать		Р.Р. Рассказывание известных сказок.

						оформления предложения на письме; развивать навыки каллиграфического письма.	буквы и элементы письменных букв; умение объяснять значение слова; заполнять звуковые схемы; сравнивать.		
27	«Узелки на память». Повторение. Чтение заглавий, записанных акрофоническим способом. Ребусы. Составление предложений по схемам.	76-77	27	Запись коротких слов, составление предложений по предложенным схемам.	17-19	Учить выделять звуки из речи; учить различать звуки; учить отличать гласные от согласных; учить правилам оформления предложения на письме; развивать навыки каллиграфического письма.	Умение выделять звуки; умение обозначать звуки буквами; умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы и элементы письменных букв; умение объяснять значение слова; заполнять звуковые схемы; составлять предложения по схеме.		Р.Р. Рассказать о литературном герое. Самостоятельная работа.
28	Звуки [м] — [м`]. Буква Мм. Модели слов. Звуковой анализ. Согласные звуки и буквы. Чтение слогов, слов и предложений.	78	28	Звуки [м] — [м`], буква Мм. Звуковой анализ слов. Запись слов и предложений.	20-21	Дать общее представление о согласных; помочь детям уловить свойства согласных звуков; развивать навыки чтения и каллиграфического письма.	Знание о согласных и их свойствах; умение читать по схемам; отгадывать ребусы; умение анализировать; самостоятельно записывать в рабочей строке; записывать слова и предложения.	<u>Личностные:</u> формирование индивидуального стиля деятельности; формирование позитивного отношения к своей деятельности; осознание алгоритма своего действия; перевод внешней	Самостоятельно чтение. Р.Р. Составление предложений.
8 неделя									
29	Звуки [с] — [с`]. Буква Сс. Звуковой анализ. Чтение слогов, слов, предложений. Ударение в словах. Чтение слов с ориентировкой на знак ударения.	79	29	Звуки [с] — [с`], буква Сс. Звуковой анализ. Письмо строчной и заглавной буквы. Запись слов под диктовку.	22-23	Учить выделять звуки из речи; учить различать звуки; учить отличать гласные от согласных; учить правилам оформления предложения на письме; развивать навыки	Умение выделять звуки; умение обозначать звуки буквами; умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы и элементы письменных букв; умение объяснять значение слова; заполнять звуковые	речи на внутренний план. <u>Регулятивные:</u> освоение способов выделения согласного звука и фонетического анализа звука; освоение способов написания и соединения	Р.Р. Составить рассказ о семье.

						каллиграфического письма.	схемы; составлять предложения по схеме.	письменных букв русского алфавита; освоение способов	
30	Звуки [н] — [н`], буква Нн. Звуковой анализ. Чтение слогов, слов и предложений. Продолжение диалога «Мы сами».	80	30	Звуки [н] — [н`], буква Нн.</b> Звуковой анализ слов со звуками [н] и [н`]. Письмо слогов, слов и предложений.	24-25	Учить выделять звуки из речи; учить различать звуки; учить отличать гласные от согласных; учить правилам оформления предложения на письме; развивать навыки каллиграфического письма.	Умение выделять звуки; умение обозначать звуки буквами; умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова; копировать; ориентироваться в тетради.	сравнения своей работы с эталоном, нахождения и исправления ошибок. <u>Познавательные:</u> осмысление алгоритма фонетического анализа звука; освоение умения записывать и списывать слова и предложения	Выразительное чтение предложений. Самостоятельная работа.
31	Звуки [л] — [л`], буква Лл. Повторение. Звуковой анализ. Выразительное чтение текста. Логические упражнения. Составление предложений. Игры со словом.	81-83	31	Буква Л (строчная, заглавная). Закрепление изученных букв. Звуки [л] — [л`]. Анализ графической формы буквы. Составление слогов и слов. Самостоятельный звуковой анализ слов по выбору. Составление и запись предложений.	26-29	Учить выделять звуки из речи; учить различать звуки; учить отличать гласные от согласных; учить правилам оформления предложения на письме; развивать навыки каллиграфического письма.	Умение выделять звуки; умение обозначать звуки буквами; умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова; копировать; ориентироваться в тетради.	письменным шрифтом; освоение норм и правил письма. <u>Коммуникативные:</u> формирование умений слышать и слушать; умение объяснять свои действия; умение объяснять достоинства и недостатки в своей и в чужой работе.	Р.Р. Составление и запись предложений. Самостоятельная работа.
32	Звуки [т] — [т`], буква Тт. Слоговое чтение. Многозначные слова. Составление устных рассказов. Вн.чт. «Произведения о животных».	84-85	32	Буква Тт. Звуковой анализ. Письмо строчной и заглавной буквы. Списывание слов и предложений.	30-31	Учить выделять звуки из речи; учить различать звуки; учить отличать гласные от согласных; учить правилам оформления предложения на письме; развивать навыки каллиграфического	Умение выделять звуки; умение обозначать звуки буквами; умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова; копировать; ориентироваться в тетради.		Чтение текста. Р.Р. Составление и запись слов и предложений.

						письма.			
	9 неделя								
33	Повторение изученных букв. Чтение слов и предложений	86-89	33	Закрепление изученных букв	32-33	Учить правилам оформления предложения на письме; развивать навыки каллиграфического письма.	Умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова и предложения; копировать; ориентироваться в тетради.		Р.Р.Составление и запись слов и предложений
34	Звуки [к] — [к`], буква Кк. Звуковой анализ. Чтение слов с ориентировкой на знак ударения.		34	Буква к (строчная). Слого-звуковой анализ. Письмо слогов, слов и предложений.	34-36				
35	Узелки на память. Послоговое чтение. Ударение, чтение целыми словами с ориентировкой на знак ударения.	90-91	35	Заглавная буква К. Повторение. Буквенная мозаика (с. 40 — 41).	37-41	Учить чтению по слогам и целыми словами; развивать умение выделять ударный слог; прививать навыки выразительного чтения; развивать навыки каллиграфического письма.	Умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова и предложения; копировать; ориентироваться в тетради.		Списывание. Р.Р.Составление текста.
36	Повторение изученных букв. Чтение слов и предложений								
			36	Письмо изученных строчных и заглавных букв. Запись слов и предложений под диктовку.	46-47	Учить правилам оформления предложения на письме; развивать навыки каллиграфического письма.	Умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова и предложения; ориентироваться в тетради.		
	10 неделя								
37-38	Звуки [р] — [р`], буква Рр. Звуки [в], [в`], буква Вв. Звуковой анализ. Устные рассказы. Составление букв Р — В.	92-93	37-38	Буквы Р, В строчные. Заглавные буквы Р, В. Звуковой анализ. Сравнение начертаний букв Р и В. Письмо слогов, слов и предложений.	42-47	Учить чтению по слогам и целыми словами; учить выделять звуки из речи; учить различать звуки; развивать умение выделять ударный слог; прививать навыки	Умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова и предложения; копировать; ориентироваться в тетради.		Р.Р.Составление и запись предложений.

						выразительного чтения; развивать навыки каллиграфического письма.			
39	Звуки [п] — [п`], буква Пп.	94-95	39	Буква П (строчная и заглавная).	48-49	Учить чтению по слогам и целыми словами; учить выделять звуки из речи; учить различать звуки; развивать умение выделять ударный слог; прививать навыки выразительного чтения; развивать навыки каллиграфического письма.	Умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова и предложения; умение объяснять значения слов; умение выделять ударный слог; умение читать тексты.		
40	Звуки [г] — [г`], буква Гг. Чтение текстов слогами и словами.	96-97	40	Буква Г (строчная и заглавная). Звуковой анализ. Письмо слов. Составление рассказа.	50-51	Учить чтению по слогам и целыми словами; учить выделять звуки из речи; учить различать звуки; развивать умение выделять ударный слог; прививать навыки выразительного чтения; развивать навыки каллиграфического письма.	Умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова и предложения; умение объяснять значения слов; умение выделять ударный слог; умение читать тексты; умение отличать имена собственные.	Чтение текста. Запись слов и предложений.	
	<i>11 неделя</i>								
41	Повторение. Звуковой анализ. Сравнение звуков [г] и [к].	98-101	41	Повторение изученных букв	52-53	Учить чтению по слогам и целыми словами; учить выделять звуки из речи; учить	Умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова и	Чтение текста. Запись слов и предложений.	
42	Буквы Е, ё в начале	102-	42	Буква Е, е в начале	54-			Запись слов и предложений.	

	слова и после гласных. Чтение текста. Пересказ.	104		слова и после гласных (строчная и заглавная). Буква е в начале слова и после гласных.	55	различать звуки; развивать умение выделять ударный слог; прививать навыки выразительного чтения; развивать навыки каллиграфического письма.	предложения; умение объяснять значения слов; умение выделять ударный слог; умение читать тексты; умение отличать имена собственные.		
43	Буквы Е, Ё после согласных. Позиционное чтение слогов: мо-мё, ло-ле, сэ-се.	105-107	43	Буква ё строчная и заглавная. Буква ё в начале слова и после гласных.	56-57	Учить правилам оформления предложения на письме; развивать навыки каллиграфического письма.	Умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова и предложения; умение объяснять значения слов; умение выделять ударный слог; умение читать тексты.		
44	Узелки на память. Чтение слов с буквами е, ё: нос — нёс, ров — рёв, мэр — мёд. Составление предложений. Повторение всех изученных букв.	108-110	44	Письмо изученных строчных и заглавных букв. Запись слов и предложений под диктовку.	61-63	Учить чтению по слогам и целыми словами; развивать умение выделять ударный слог; прививать навыки выразительного чтения; развивать навыки каллиграфического письма.	Умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова и предложения; умение объяснять значения слов; умение выделять ударный слог; умение читать тексты.		Самостоятельная работа.
	Часть II.			Пропись №3. «Мой алфавит».					
	12 неделя								
45-46	Звуки [б] — [б`], буква Бб. Звуковой анализ. Чтение слов, предложений, текстов. Сравнение звуков [б] и [п].	4-5	45-46	Буква Б (строчная, заглавная). Запись слогов, слов и предложений. Парные звуки [б] — [п]. Письмо слов парами: порт — борт,	4-6	Учить чтению целыми словами; учить выделять звуки из речи; учить различать звуки; развивать умение выделять ударный	Умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова и предложения; умение объяснять значения		Чтение текста. Запись слов и предложений.

				балка — палка.		слог; прививать навыки выразительного чтения; развивать навыки каллиграфического письма.	слов; умение выделять ударный слог; умение читать тексты.		
47	Звуки [з] — [з'], буква Зз. Звуковой анализ. Сравнение звуков [з] — [с]. Чтение слов и предложений.	6-7	47	Буква З, з. Звуковой анализ. Письмо слов и предложений. Сравнение звуков [з] и [с]. Письмо слов парами: коса — коза и т. д.	7-8	Учить чтению целыми словами; учить выделять звуки из речи; учить различать звуки; развивать умение выделять ударный слог; прививать навыки выразительного чтения; развивать навыки каллиграфического письма.	Умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова и предложения; умение объяснять значения слов; умение выделять ударный слог; умение читать тексты.		Свободная самостоятельная деятельность.
48	Закрепление. Буквы Бб, Зз.	8-9	48	Упражнения в написании слов с изученными буквами.	9	Учить правилам оформления предложения на письме; развивать навыки каллиграфического письма.	Умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова и предложения; умение объяснять значения слов; умение выделять ударный слог; умение читать тексты.		Свободная самостоятельная деятельность.
<i>13 неделя</i>									
49-50	Повторение изученного. Деление слов на слоги. Ударение. Чтение слов с ориентировкой на знак ударения.	10-11	49-50	Упражнения в написании слов и предложений с изученными буквами. Ударение.	10 - 11	Учить чтению целыми словами; учить выделять звуки из речи; учить различать звуки; развивать умение выделять ударный слог; прививать навыки	Умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова и предложения; умение объяснять значения слов; умение выделять ударный		Р.Р. Составление рассказа. Запись слов и предложений.

						выразительного чтения; развивать навыки каллиграфического письма.	слог; умение читать тексты.		
51	Звуки [д] — [д'], буква Дд. Парные согласные [д] — [т].	12-13	51	Буква Д (строчная, заглавная). Звуковой анализ. Сравнение звуков [д] — [т]. Письмо слов.	12-14	Учить чтению целыми словами; учить выделять звуки из речи; учить различать звуки; развивать умение выделять ударный слог; прививать навыки выразительного чтения; развивать навыки каллиграфического письма.	Умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова и предложения; умение объяснять значения слов; умение выделять ударный слог; умение читать тексты.		
52	Звук [ж], буква Ж. Закрепление изученных букв. Чтение предложений.	14-15	52	Буква Ж (строчная, заглавная). Звуковой анализ. Запись слов и предложений.	15-16	Учить чтению целыми словами; учить выделять звуки из речи; учить различать звуки; развивать умение выделять ударный слог; прививать навыки выразительного чтения; развивать навыки каллиграфического письма.	Умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова и предложения; умение объяснять значения слов; умение выделять ударный слог; умение читать тексты.		Чтение текстов. Запись слов и предложений.
<i>14 неделя</i>									
53-54	Мои первые книжки. Загадки слов. Чтение текстов по выбору. Пересказ.	16-19	53-54	Закрепление изученных букв. Буквенная мозаика. Контрольное списывание.	17	Учить чтению целыми словами; учить выделять звуки из речи; учить различать звуки; развивать умение выделять ударный	Умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова и предложения; умение объяснять значения		Контрольное списывание.

55-56	Узелки на память. Веселые картинки. Отработка плавного слогового чтения.	20-23				слог; прививать навыки выразительного чтения; развивать навыки каллиграфического письма.	слов; умение выделять ударный слог; умение читать тексты; умение списывать.		
			55-56	Закрепление изученных букв. Письмо слов и предложений под диктовку.	18-19	Учить чтению целыми словами; учить выделять звуки из речи; учить различать звуки; развивать умение выделять ударный слог; прививать навыки выразительного чтения; развивать навыки каллиграфического письма.	Умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова и предложения; умение объяснять значения слов; умение выделять ударный слог; умение читать тексты; умение списывать.		
	<i>15 неделя</i>								
57	Буква Я в начале слова и после гласных. Чтение и пересказ текста. Разыгрывание диалогов.	24-25	57	Буква Я. Анализ графической формы буквы Я. Запись слов с йотированной гласной я.	20-21	Учить чтению целыми словами; учить выделять звуки из речи; учить различать звуки; развивать умение выделять ударный слог; прививать навыки выразительного чтения; развивать навыки каллиграфического письма.	Умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова и предложения; умение объяснять значения слов; умение выделять ударный слог; умение читать тексты; умение списывать.		Чтение текста.
58	Буква Я после согласных. Буква Я, как показатель мягкости предшествующего согласного.	26-27	58	Буква Я после согласных. Письмо слов с мягкими согласными (мал — мял, вал — вял).	22-23	Учить чтению целыми словами; учить выделять звуки из речи; учить различать звуки; развивать умение	Умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова и предложения; умение		Самостоятельная работа.

	Упражнение в чтении слогов ра-ря, на-ня и др.					выделять ударный слог; прививать навыки выразительного чтения; развивать навыки каллиграфического письма.	объяснять значения слов; умение выделять ударный слог; умение читать тексты; умение списывать.		
59	Игра в слова. Повторение изученных букв.	28-29	59	Упражнения в написании слов с изученными буквами.		Учить правилам оформления предложения на письме; развивать навыки каллиграфического письма; учить списывать.	Умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова и предложения; умение объяснять значения слов; умение выделять ударный слог; умение читать тексты; умение списывать.		Самостоятельная работа.
60	Звуки [x] — [x`], буква Хх. Чтение слов и предложений по азбуке и «Читалочке». Чтение слов без пропусков и искажений.	30-31	60	Буква Х (строчная, заглавная). Звуковой анализ. Зрительный диктант.	26-27	Учить чтению целыми словами; учить выделять звуки из речи; учить различать звуки; развивать умение выделять ударный слог; прививать навыки выразительного чтения; развивать навыки каллиграфического письма.	Умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова и предложения; умение объяснять значения слов; умение выделять ударный слог; умение читать тексты; умение списывать; умение работать в парах.		Списывание предложений по памяти
	<i>16 неделя</i>								Чтение текста. Зрительный диктант.
61-62	Мягкий знак — показатель мягкости согласных. Чтение слов с «ь». Чтение в парах.	32-33	61-62	Мягкий знак. Запись слов с «ь». Повторение изученных букв. Звуковой анализ.	28-29 30-31	Учить чтению целыми словами; учить выделять звуки из речи; учить различать звуки; развивать умение выделять ударный	Умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова и предложения; умение объяснять значения		Чтение текста. Запись слов и предложений.

						слог; прививать навыки выразительного чтения; развивать навыки каллиграфического письма.	слов; умение выделять ударный слог; умение читать тексты; умение списывать; умение работать в парах.		
63-64	Звук[й], буква Йй. Чтение слов с новой буквой. Выразительное чтение текста. Повторение изученных букв.	34-37	63-64	Буква й. Звуковой анализ. Сравнение слов мои — мой, твои — твой. Списывание слов и предложений. Письмо слов с буквами й, ь.	32-33 34-35	Учить чтению целыми словами; учить выделять звуки из речи; учить различать звуки; развивать умение выделять ударный слог; прививать навыки выразительного чтения; развивать навыки каллиграфического письма.	Умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова и предложения; умение объяснять значения слов; умение выделять ударный слог; умение читать тексты; озаглавливать текст; умение списывать; умение работать в парах.		Самостоятельная работа. .
	<i>17 неделя</i>								
65	Буква Ю в начале слова и после гласных. Чтение слов и предложений.	38-39	65	Буква Ю (строчная и заглавная). Имена собственные. Правила оформления предложений.	36	Учить правилам оформления предложения на письме; развивать навыки каллиграфического письма; учить списывать; учить чтению целыми словами; учить выделять звуки из речи; учить различать звуки; развивать умение выделять ударный слог; прививать навыки выразительного чтения.	Умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова и предложения; умение объяснять значения слов; умение выделять ударный слог; умение читать тексты; озаглавливать текст; умение списывать; умение работать в парах; умение оформлять предложения на письме.		Чтение текстов. Дописывание предложений.

66	Буква Ю после согласных. Чтение слов: лук — люк, круг — крюк.	40-41	66	Запись слов с буквой ю. Чудеса со словами.	37	Учить правилам оформления предложения на письме; развивать навыки каллиграфического письма; учить списывать; учить чтению целыми словами; учить выделять звуки из речи; учить различать звуки; развивать умение выделять ударный слог; прививать навыки выразительного чтения.	Умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова и предложения; умение объяснять значения слов; умение выделять ударный слог; умение читать тексты; озаглавливать текст; умение списывать; умение работать в парах; умение оформлять предложения на письме.		Р.Р. Составление рассказа.
67	«Приговорки, игры, песенки». Повторение изученных букв.	42-43	67	Упражнения в написании слов с изученными буквами. Диктант.		Учить правилам оформления предложения на письме; развивать навыки каллиграфического письма; учить списывать.	Умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова и предложения; умение объяснять значения слов; умение выделять ударный слог; умение читать тексты; озаглавливать текст; умение списывать; умение работать в парах.		Диктант.
68	Узелки на память. Выбери песенку. Чтение текста целыми словами без пропусков и искажений. Детям на потеху. Выразительное	44-47	68	Буква Ю после согласных. Письмо слогов и слов, имеющих мягкие и твердые согласные звуки. Буквенная мозаика.	38-39	Учить правилам оформления предложения на письме; развивать навыки каллиграфического письма; учить списывать; учить	Умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова и предложения; умение объяснять значения слов; умение		Наизусть. Списывание.

	чтение диалогов.					чтению целыми словами; учить выделять звуки из речи; учить различать звуки; развивать умение выделять ударный слог; прививать навыки выразительного чтения.	выделять ударный слог; умение читать тексты; озаглавливать текст; умение списывать; умение работать в парах; умение оформлять предложения на письме.		
	<i>18 неделя</i>								
69	Звук [ш], буква Шш. Сравнение звуков [ш] — [ж]. Чтение слов и предложений.	48-49	69	Буква Шш (строчная, заглавная). Правописание сочетаний жи — ши. Парные согласные [ж] — [ш].	40-41	Учить правилам оформления предложения на письме; развивать навыки каллиграфического письма; учить списывать; учить чтению целыми словами; учить выделять звуки из речи; учить различать звуки; развивать умение выделять ударный слог; прививать навыки выразительного чтения.	Умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова и предложения; умение объяснять значения слов; умение выделять ударный слог; умение читать тексты; озаглавливать текст; умение списывать; умение работать в парах; умение оформлять предложения на письме.		Самостоятельная работа. Выучить правило жи-ши.
70	Звук [ч'], буква Чч. Чтение слов и предложений. С новой буквой. Отработка слогового чтения и чтения целыми словами.	50-51	70	Письмо буквы Чч (строчной, заглавной). Правописание буквосочетаний ча, чу.	44-45	Учить правилам оформления предложения на письме; развивать навыки каллиграфического письма; учить списывать.	Умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова и предложения; умение объяснять значения слов; умение выделять ударный слог; умение читать тексты;		Самостоятельная работа.

							озаглавливать текст; умение списывать.		
71	Звук [щ']. Буква Щщ. Упражнение в темповом чтении слов и предложений. Культура общения.	52-55	71	Письмо буквы Щщ (строчной, заглавной). Правописание буквосочетаний ча-ща, чу-щу.	46-47-48-49	Учить правилам оформления предложения на письме; развивать навыки каллиграфического письма; учить списывать; учить чтению целыми словами; учить выделять звуки из речи; учить различать звуки; развивать умение выделять ударный слог; прививать навыки выразительного чтения.	Умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова и предложения; умение объяснять значения слов; умение выделять ударный слог; умение читать тексты; озаглавливать текст; умение списывать; умение работать в парах; умение оформлять предложения на письме.		Читать скороговорки. Выучить правило ча-чу.
72	Звук [ц], буква Цц. Чтение текста по слогам и целыми словами. Диалог.	56	72	Буква Цц (строчная, заглавная). Письмо слов и предложений. Классификация слов.	50-51	Учить правилам оформления предложения на письме; развивать навыки каллиграфического письма; учить списывать; учить чтению целыми словами; учить выделять звуки из речи; учить различать звуки; развивать умение выделять ударный слог; прививать навыки выразительного чтения.	Умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова и предложения; умение объяснять значения слов; умение выделять ударный слог; умение читать тексты; озаглавливать текст; умение списывать; умение работать в парах; умение оформлять предложения на письме.		Выучить правила чу-щу; ча-ща. Чтение текстов.
19 неделя									
73-	Звук [ф], [ф'], буква	57-	73-	Буква Фф	52-	Учить правилам	Умение проводить		Диктант.

74	Фф. Сравнение звуков [в] — [ф]. Упражнения по «Читалочке».	59	74	(заглавная, строчная). Запись слов с буквами в — ф, их сравнение. Сравнение значения и звучания слов. Повторение изученных букв.	53-56	оформления предложения на письме; развивать навыки каллиграфического письма; учить списывать.	звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова и предложения; умение объяснять значения слов; умение выделять ударный слог; умение читать тексты; озаглавливать текст; умение списывать и писать под диктовку.		
75-76	Разделительные ь и ъ. Сравнение слов семя — семья; поехал — подъехал и др. Повторение. Чтение текстов. Работа в паре: «Моя первая энциклопедия».	60-63	75-76	Разделительные ь и ъ. Повторение изученных букв. Списывание слов с предварительным проговариванием.	57-59	Учить правилам оформления предложения на письме; развивать навыки каллиграфического письма; учить списывать; учить чтению целыми словами; учить выделять звуки из речи; учить различать звуки; развивать умение выделять ударный слог; прививать навыки выразительного чтения.	Умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова и предложения; умение объяснять значения слов; умение выделять ударный слог; умение читать тексты; озаглавливать текст; умение списывать; умение работать в парах; умение оформлять предложения на письме; умение писать под диктовку.		Самостоятельная работа.
20 неделя									
77	Узелки на память. Классификация букв. Чтение текстов «На что клад, когда в семье лад».	64-66	77	Повторение изученных букв. Списывание слов с предварительным проговариванием.	60-61	Учить правилам оформления предложения на письме; развивать навыки каллиграфического письма; учить списывать.	Умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова и предложения; умение объяснять значения слов; умение выделять ударный		Запись под диктовку.

							слог; умение читать тексты; озаглавливать текст; умение списывать и писать под диктовку.		
78	Алфавит. Чтение загадок о буквах. Завершение «Веселого путешествия от А до Я».	67	78	Упражнения в написании слов с изученными буквами.	62-63	Учить правилам оформления предложения на письме; развивать навыки каллиграфического письма; учить списывать; учить чтению целыми словами; учить выделять звуки из речи; учить различать звуки; развивать умение выделять ударный слог; прививать навыки выразительного чтения.	Умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова и предложения; умение объяснять значения слов; умение выделять ударный слог; умение читать тексты; озаглавливать текст; умение списывать; умение работать в парах; умение оформлять предложения на письме; умение писать под диктовку.		Чтение текстов. Запись под диктовку.
Пропись №4. «Пишу красиво».									
79	Повторенье — мать ученья. Знаки городов России.	68-69	79	Алфавит. Повторение изученных букв. Буквы е, ё, и, ю, я — показатели мягкости предшествующего согласного.	4-6	Учить правилам оформления предложения на письме; развивать навыки каллиграфического письма; учить списывать; учить чтению целыми словами; учить выделять звуки из речи; учить различать звуки; развивать умение выделять ударный слог; прививать навыки	Умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова и предложения; умение объяснять значения слов; умение выделять ударный слог; умение читать тексты; озаглавливать текст; умение списывать; умение работать в парах; умение оформлять предложения на		Чтение текстов. Запись под диктовку.

						выразительного чтения.	письме; умение писать под диктовку.		
80	Слово, его значение.	70-71	80	Оформление предложений в тексте.	10-12	Учить правилам оформления предложения на письме; развивать навыки каллиграфического письма; учить списывать; учить чтению целыми словами; учить выделять звуки из речи; учить различать звуки; развивать умение выделять ударный слог; прививать навыки выразительного чтения.	Умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова и предложения; умение объяснять значения слов; умение выделять ударный слог; умение читать тексты; озаглавливать текст; умение списывать; умение работать в парах; умение оформлять предложения на письме; умение писать под диктовку.		Чтение текстов. Запись под диктовку. Р.Р.Составление предложений.
21 неделя									
81	По страницам старинных азбук. Чтение по выбору. «Читалочка». Семейное чтение. Из старинных азбук и книг для чтения.	72-73	81	Упражнения в написании слов и предложений изученными буквами. Правописание звонких и глухих согласных.	13-15	Учить правилам оформления предложения на письме; развивать навыки каллиграфического письма; учить списывать.	Умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова и предложения; умение объяснять значения слов; умение выделять ударный слог; умение читать тексты; озаглавливать текст; умение списывать и писать под диктовку.		Самостоятельная работа.
82	Произведения Л.Толстого и К.Ушинского.	74-75	82	Слова, имеющие одинаковую часть (корень). Безударные гласные в корне слова.	16-19	Учить правилам оформления предложения на письме; развивать навыки каллиграфического	Умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова и предложения; умение		Списывание. Чтение текстов.

						письма; учить списывать; учить чтению целыми словами; учить выделять звуки из речи; учить различать звуки; развивать умение выделять ударный слог; прививать навыки выразительного чтения.	объяснять значения слов; умение выделять ударный слог; умение читать тексты; озаглавливать текст; умение списывать; умение работать в парах; умение оформлять предложения на письме; умение писать под диктовку.		
83	Про всё на свете. Б.Заходер. «Почему?» Как общаются люди. Б.Заходер. «Приятная встреча». «Моя Вообразия». А.Барто. «Вовка – добрая душа». В.Лунин. «Вежливый слон».	76-78	83	Слова, отвечающие на вопрос «Кто?», «Что?».	20-23	Учить правилам оформления предложения на письме; развивать навыки каллиграфического письма; учить списывать; учить чтению целыми словами; учить выделять звуки из речи; учить различать звуки; развивать умение выделять ударный слог; прививать навыки выразительного чтения.	Умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова и предложения; умение объяснять значения слов; умение выделять ударный слог; умение читать тексты; озаглавливать текст; умение списывать; умение работать в парах; умение оформлять предложения на письме; умение писать под диктовку.		Чтение текстов; анализ. Запись предложений под диктовку.
84	Умеет ли разговаривать природа? Произведения И.Токмаковой, В.Берестова и Н.Матвеевой. А.Фет. «Уж верба вся пушистая...». А.К.Толстой.	79-81 92-93	84	Правописание слов с сочетаниями жи-ши.	24-25	Учить правилам оформления предложения на письме; развивать навыки каллиграфического письма; учить списывать; учить чтению целыми словами; учить	Умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова и предложения; умение объяснять значения слов; умение выделять ударный слог; умение читать		Самостоятельная работа.

	«Колокольчики мои...».					выделять звуки из речи; учить различать звуки; развивать умение выделять ударный слог; прививать навыки выразительного чтения.	тексты; озаглавливать текст; умение списывать; умение работать в парах; умение оформлять предложения на письме; умение писать под диктовку.		
	22 неделя								
85	Удивительное рядом. Научно-познавательные рассказы	82-83	85	Правописание слов с разделительными ь и ъ знаками.	30-31	Учить правилам оформления предложения на письме; развивать навыки каллиграфического письма; учить списывать.	Умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова и предложения; умение объяснять значения слов; умение выделять ударный слог; умение читать тексты; озаглавливать текст; умение списывать и писать под диктовку.		Самостоятельная работа.
86	Об одном и том же по-разному. Писатели и музыканты.	84-91	86	Заглавная буква в именах собственных. Безударные гласные в корне слова.	32-34	Учить правилам оформления предложения на письме; развивать навыки каллиграфического письма; учить списывать; учить чтению целыми словами; учить выделять звуки из речи; учить различать звуки; развивать умение выделять ударный слог; прививать навыки выразительного	Умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова и предложения; умение объяснять значения слов; умение выделять ударный слог; умение читать тексты; озаглавливать текст; умение списывать; умение работать в парах; умение оформлять предложения на письме; умение		Выразительное чтение <u>ИКТ</u>

						чтения.	писать под диктовку.		
87	Книга природы. Произведения Н.Сладкова, В.Бианки, Н.Матвеевой.	94- 97	87	Слова, отвечающие на вопросы «Что делать?», «Что сделать?».	35- 36	Учить правилам оформления предложения на письме; развивать навыки каллиграфического письма; учить списывать; учить чтению целыми словами; учить выделять звуки из речи; учить различать звуки; развивать умение выделять ударный слог; прививать навыки выразительного чтения.	Умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова и предложения; умение объяснять значения слов; умение выделять ударный слог; умение читать тексты; озаглавливать текст; умение списывать; умение работать в парах; умение оформлять предложения на письме; умение писать под диктовку.		Выразительное чтение.
88	Сравни и подумай. Научно- познавательные рассказы.	98- 101	88	Слова, отвечающие на вопросы «Какой?», «Какая?», «Какое?».	39- 40	Дать наглядное представление о различных типах текстов; приучать осмысливать содержание текста, ориентируясь на его особенности; прививать навыки выразительного чтения.	Умение выразительно читать; составлять рассказы по своим картинкам; умение оформлять предложения на письме; умение писать под диктовку.		Самостоятельная работа.
	<i>23 неделя</i>								
89	Час потехи. Произведения Д.Хармса и Б.Заходера. Большие и маленькие секреты. Д.Чиарди. «Об удивительных птицах». Считалки. Сказки.	102- 103	89	Слова, отвечающие на вопросы «Что делать?», «Что сделать?»; «Какой?», «Какая?», «Какое?».	41- 42	Учить правилам оформления предложения на письме; развивать навыки каллиграфического письма; учить списывать.	Умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова и предложения; умение объяснять значения слов; умение выделять ударный слог; умение читать		Диктант.

	Присказки					тексты; озаглавливать текст; умение списывать и писать под диктовку.		
90	Сочиняй, придумывай, рассказывай. Загадки.	104- 105	90	Правописание имён собственных.	43- 45	Пробудить в детях фантазию; стимулировать развитие воображения на основе приёма оживления, одухотворения предметов природы; развивать интерес к поэтическому слову, художественному творчеству; развивать навыки каллиграфического письма.	Умение выразительно читать; составлять рассказы по своим картинкам; умение оформлять предложения на письме; умение писать под диктовку; списывать.	Выразительное чтение.
91	А.Майков. «Колыбельная песня». С.Чёрный. «Колыбельная (для куклы)».	106- 109	91	Правописание слов с сочетаниями чк, чн. Буквы е, ё, и, ю, я — показатели мягкости предшествующего согласного.	46- 49	Пробудить в детях фантазию; стимулировать развитие воображения на основе приёма оживления, одухотворения предметов природы; развивать интерес к поэтическому слову, художественному творчеству; развивать навыки каллиграфического письма.	Умение выразительно читать; составлять рассказы по своим картинкам; умение оформлять предложения на письме; умение писать под диктовку; списывать.	Выразительное чтение. Списывание.
92	Самое удивительное чудо на свете. Сказки..	110- 113	92	Правописание твёрдых и мягких согласных. Обозначение на письме мягкости согласного.	50- 53	Учить правилам оформления предложения на письме; развивать интерес к поэтическому слову,	Умение выразительно читать; составлять рассказы; умение оформлять предложения на письме; умение	Выразительное чтение.

						художественному творчеству; развивать навыки каллиграфического письма.	писать под диктовку; списывать.		