Литературное чтение. Л.Ф.Климанова, В.Г.Городецкий, Л.А.Виноградская. 2 класс. УМК «Перспектива».

	Тема блока	Стандарт темы	Планируемый результат	УУД
Часть1Любите книгу (9 часов)				
1	Пословицы о книге. Алгоритм работы с пословицей	Сформировать представление о книге, о способах общения с ней. Ввести алгоритмы работы с пословицей; работы с художественным (поэтическим) текстом. Научить использовать приобретённые знания и умения в презентации выбранной книги.	**Личностные умения:** • Проявлять: — интерес и ценностное отношение к книге как к источнику знаний, мудрому наставнику и другу; — позитивное отношение к чтению, к книге и осознанное желание читать; — творческое отношение к составлению рассказа о прочитанном произведении. **Познавательные умения:** — определять значение и смысл новых слов и понятий; — осмысливать прочитанный текст, определять тему, главную мысль и обосновывать своё мнение; — определять значимость книги, её иллюстраций и обосновывать своё мнение; — составлять пословицу о книге и объяснять её смысл; — использовать приобретённые умения в презентации прочитанного произведения. **Регулятивные умения:** — выполнять учебное задание, используя алгоритм; — выполнять задание по плану; — осуществлять самопроверку и взаимопроверку при выполнениииучебного задания; — адекватно оценивать результат выполнения учебного задания. **Коммуникативные умения:** — формулировать собственное мнение и позицию; — взаимодействовать с партнёром в рамках учебного диалога; — согласовывать позиции с партнёром и выражать собственное мнение; — адекватно использовать речевые средства для представления результата работы. **Предметные умения:** • Использовать в активном словаре новые термины и понятия. • Выразительно читать произведение. • Выбирать и иллюстрировать отрывок из произведения. • Работать с художественным текстом. • Составлять рассказ о прочитанном произведении.	**Личностные умения:** — проявлять интерес к книге как источнику информации. **Познавательные умения:** — определять значение и смысл слов «алгоритм», «книга», «значимость», «ценность», «презентация»; — понимать переносный смысл слов в пословице; — объяснять смысл пословицы о книге; — определять тему и главную мысль текста и обосновывать своё суждение. **Регулятивные умения:** — выполнять учебное задание, используя алгоритм; — осуществлять самопроверку и взаимопроверку при выполнении учебного задания. **Коммуникативные умения:** — формулировать собственное мнение и позицию; — взаимодействовать с партнёром в рамках учебного диалога. **Предметные умения:** — выразительно читать текст; — работать с художественным текстом: определять главную мысль, описывать героя, действия, события, соотносить пословицу с содержанием текста; — составлять пословицу.
2	Алгоритм работы с художественным текстом			
3	Книга - лучший друг. Алгоритм работы с презентацией книги			
4	Книги из далёкого прошлого			**Личностные умения:** — проявлять интерес и бережное отношение к книге. **Познавательные умения:** — находить в тексте учебника необходимую информацию и работать с ней; — определять материал, из которого делали древние книги, и обосновывать своё суждение. **Регулятивные умения:** — адекватно оценивать результат выполнения учебного задания. **Коммуникативные умения:** — строить понятные для партнёра высказывания. **Предметные умения:** — формулировать значение понятия; — использовать в устной речи слова «берёста», «папирус», «пергамент», «свиток»; — составлять рассказ о прочитанном произведении.
5	Рукописные книги Древней Руси Алгоритм составления рассказа о герое картины			
6	Проверка компетентности чтения			**Личностные умения:** — осознавать ценность книги;

7	Н.Кончаловская «В монастырской келье узкой…» *Сам.работа «Составление плана к рассказу»*			— проявлять эмоционально-ценностное отношение к книге. **Познавательные умения:** — определять значимость книги в жизни человека и обосновывать своё суждение; — объяснять различие и сходство произведений; — восстанавливать последовательность создания рукописной книги и обосновывать своё мнение. **Регулятивные умения:** — выполнять задание по плану, используя алгоритм. **Коммуникативные умения:** — адекватно взаимодействовать в паре в рамках учебного диалога; — согласовывать позиции с партнёром и выражать собственное мнение. **Предметные умения:** — работать с толковым словарём; — выразительно читать стихотворение; — составлять рассказ о герое картины, используя алгоритм.
8	Творческая работа «Иллюстрации для обложки любимой книги»			
9	Контрольная работа по теме: «Любите книгу».			**Познавательные умения:** — формулировать мнение о ценности книги и её оформлении. **Регулятивные умения:** — выполнять учебное задание в соответствии с целью. **Предметные умения:** — определять последовательность предложений и вносить изменения в деформированный текст.
Краски осени (12 часов).				
11	«Очей очарованье!..» А. Плещеев «Осень наступила». Работа над ошибками	Сформировать представление о красоте. осенней природы посредством произведений художественной литературы. Сформировать личностное эмоционально-.ценностное отношение к природе родного края. Ввести алгоритм работы с художественным (прозаическим) текстом. Научить использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности.	**Личностные умения:** • Проявлять: — интерес к самостоятельному общению с книгой; — эмоциональноценностное отношение к красоте осенней природы; — интерес и творческое отношение к созданию и оформлению полезного совета. • Осознавать важность образных выражений, посредством которых передаются чувства, эмоции, представления автора. **Познавательные умения:** — определять тему, главную мысль текста и обосновывать своё мнение; — сравнивать произведения литературы и живописи, обосновывать своё мнение; — определять в тексте сравнения, эпитеты, олицетворения и обосновывать своё мнение; — определять смысл народных примет и пословиц и обосновывать своё мнение; — использовать разные источники информации для выполнения учебного задания; — анализировать ситуацию и определять порядок действий при подготовке к школьному празднику;	**Личностные умения:** — проявлять эмоционально-ценностное отношение к красоте осенней природы. **Познавательные умения:** — определять тему и главную мысль текста и обосновывать своё мнение; — находить в тексте эмоциональные выражения и обосновывать своё мнение; — определять различия произведений литературы и живописи, обосновывать своё мнение; — находить в тексте сравнения, эпитеты, олицтворения и обосновывать своё мнение; — определять порядок действий при выполнении работы для выставки рисунков. **Регулятивные умения:** — выполнять учебное задание по алгоритму; — осуществлять самооценку и взаимопроверку при выполнении учебного задания. **Коммуникативные умения:** — учитывать разные мнения и стремиться к сотрудничеству в рамках учебного диалога. **Предметные умения:** — выразительно читать текст;
12	А. Пушкин «Осень»			
13	С.Аксаков «Осень» Сравнительный анализ произведений *Сам.работа «Написание аннотации к произведению»*			

			— использовать приобретённые знания при составлении полезных советов «Как подготовиться к школьному празднику „Осенины“». **Регулятивные умения:** — выполнять учебное действие по плану; — выполнять учебное задание, используя алгоритм; — выполнять учебное задание в соответствии с целью; — осуществлять взаимопроверку и самооценку при выполнении учебного задания. **Коммуникативные умения:** — формулировать собственное мнение и позицию; — строить понятные для партнёра высказывания в рамках учебного диалога; — учитывать разные мнения и стремиться к сотрудничеству в рамках учебного диалога; — адекватно взаимодействовать с партнёром в рамках учебного диалога. **Предметные умения:** • Читать выразительно текст. • Работать с художественным текстом, используя алгоритм. • Формулировать значение слов «сравнение», «эпитет», «олицетворение». • Составлять рассказописание об осенней природе, используя образные выражения. • Иллюстрировать произведение, отрывок из текста. • Инсценировать произведение. • Составлять текст полезного совета.	— работать с художественным текстом по алгоритму; — сравнивать художественные произведения и оформлять результаты наблюдения в таблицу; — составлять рассказ-описание об осенней природе в произведениях литературы и живописи.
14	Осень наступила. Образные выражения			**Личностные умения:** — осознавать важность образных выражений, посредством которых автор выражает чувства, создаёт яркие представления в воображении читателя. **Познавательные умения:** — сравнивать произведения литературы и живописи и обосновывать своё мнение; — находить необходимую информацию и использовать её для выполнения учебного задания. **Регулятивные умения:** — осуществлять самооценку и взаимопроверку при выполнении учебного задания. **Коммуникативные умения:** — строить понятные для партнёра высказывания и учитывать другое мнение. **Предметные умения:** — выразительно читать текст; — работать с художественным текстом, используя алгоритм; — выделять в тексте сравнения, эпитеты, олицетворения; — иллюстрировать произведение, отрывок из текста.
15	Составление загадок об осени Творческая работа «Моя загадка»			
16	С.Образцов «Стеклянный пруд». Титульный лист к обложке			**Личностные умения:** — проявлять интерес к самостоятельному общению с книгой. **Познавательные умения:** — определять смысл народных примет и пословиц и обосновывать своё мнение; — находить необходимую информацию и использовать её при выполнении учебного задания; — определять в тексте сравнения, эпитеты, олицетворения и обосновывать своё мнение; — определять порядок действий при подготовке творческой работы. **Регулятивные умения:** — адекватно оценивать результат выполнения учебного задания. **Коммуникативные умения:** — адекватно взаимодействовать с партнёром в рамках учебного диалога. **Предметные умения:** — выделять основные элементы в структуре книги, использовать их при поиске информации; — использовать сравнения, эпитеты, олицетворения в высказывании об осени; — выразительно читать текст;
17	С.Маршак «Сентябрь», «Октябрь». Как выполнить творческую работу			
18	Н Сладков «Осень» Образные выражения			

				— иллюстрировать произведение.
19	Наш театр Как подготовить инсценировку произведения			**Личностные умения:** — проявлять позитивное отношение к реализации роли в инсценировке сказки. **Познавательные умения:** — определять тему и главную мысль текста и обосновывать своё мнение; — определять слова автора и слова героев, обосновывать своё мнение; — определять порядок действий при подготовке инсценировки сказки и обосновывать своё мнение. **Регулятивные умения:** — выполнять учебное задание по алгоритму; — адекватно оценивать результат выполнения учебного задания. **Коммуникативные умения:** — формулировать собственное мнение и позицию; — согласовывать позиции и находить общее решение. **Предметные умения:** — работать с художественным текстом, используя алгоритм; — читать текст по ролям, используя соответствующую интонацию; — инсценировать сказку Н. Сладкова «Осень».
20	Сочиняем стихи Творческая работа «Мое стихотворение»			
21	Н.Сладкова «Осень» Алгоритм «Инсценировка произведения» Творческая работа «Составление инсценировки по произведению»			
22	Контрольная работа по теме: «Краски осени».			
Мир народной сказки (16 часов)				
23	Русская народная сказка «Лиса и заяц». Работа над ошибками.	Сформировать представление о народной сказке, её особенностях и видах. Ввести алгоритмы оценки рассказывания народной сказки; работы с содержанием текста народной сказки; формулирования вопросов по содержанию текста; составления плана текста (для пересказа); краткого пересказа текста. Научить использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности.	**Личностные умения:** • Проявлять: — интерес к народной сказке и её героям; — позитивное отношение к чтению народных сказок; — желание создать (написать) народную сказку **Познавательные умения:** — определять тему и главную мысль сказки и обосновывать своё мнение; — определять виды народных сказок и обосновывать своё мнение; — определять особенности сказок и проводить их сравнение поплану; — определять структуру сказки и обосновывать своё мнение; — формулировать вопрос и адекватно на него отвечать; — использовать приобретённые знания и умения при сочинении собственной сказки. **Регулятивные умения:** — выполнять учебное действие по плану; — выполнять учебное задание, используя алгоритм; — выполнять учебное задание в соответствии с целью; — осуществлять взаимопроверку и самооценку при	**Личностные умения:** — проявлять интерес к героям народных сказок. **Познавательные умения:** — анализировать иллюстрации, восстанавливать по ним содержание сказки и обосновывать своё мнение; — определять структуру сказки и обосновывать своё мнение. **Регулятивные умения:** — работать с текстом сказки, используя алгоритм; — выполнять самопроверку или взаимопроверку при выполнении учебного задания. **Коммуникативные умения:** — взаимодействовать с партнёром в рамках учебного диалога; — излагать понятно для партнёра основное содержание произведения, используя иллюстрацию. **Предметные умения:** — составлять текст сказки по иллюстрациям; — подробно пересказывать текст сказки; — читать сказку по ролям.
24	Алгоритм оценки рассказывания народной сказки			
25	Корякская народная сказка «Хитрая лиса»			**Личностные умения:** — проявлять позитивное отношение к чтению,

26	Сравнение героев разных сказок		выполнении учебного задания. **Коммуникативные умения:** — излагать понятно для партнёра основное содержание сказки, используя иллюстрации или план; — учитывать разные мнения и стремиться к сотрудничеству в рамках учебного диалога; — адекватно взаимодействовать в паре и группе при выполнении учебного задания. — использовать речевые средства для представления результата деятельности. **Предметные результаты:** • Читать текст сказки осознанно, выразительно и без ошибок. • Работать с содержанием текста сказки. • Пересказывать сказку, используя план. • Читать сказку по ролям. • Инсценировать сказку	желание читать народные сказки. **Познавательные умения:** — определять тему и главную мысль текста и обосновывать своё мнение; — сопоставлять иллюстрацию и образ героя в тексте сказки; — подбирать пословицу к фрагменту текста и обосновывать свой выбор. **Регулятивные умения:** — выполнять учебное задание по алгоритму; — адекватно оценивать результат выполнения учебного задания. **Коммуникативные умения:** — учитывать разные мнения и стремиться к сотрудничеству в рамках учебного диалога. **Предметные умения:** — рассказывать сказку по ролям; — оформлять результаты своих наблюдений в таблице; — инсценировать сказку.
27	РНС «Лиса и журавль» Сам. работа «Составление аннотации по сказке»			
28-29	РНС «Зимовье». Сам. работа «Деление текста на части и составление плана»			
30	РНС «У страха глаза велики». Краткий пересказ			**Личностные умения:** — проявлять интерес к героям сказки. **Познавательные умения:** — определять отличительные признаки жанра сказки и обосновывать своё мнение; — определять тему и главную мысль сказки и обосновывать своё суждение; — определять значение слов «пословица», «поговорка» и обосновывать своё мнение; — составлять вопросы по содержанию сказки. **Регулятивные умения:** — выполнять учебное задание, используя алгоритм. **Коммуникативные умения:** — адекватно взаимодействовать в паре и группе при выполнении учебного задания. **Предметные умения:** — работать с текстом народной сказки; — выразительно читать, сказку по ролям; — составлять план сказки; — подробно (кратко) пересказывать сказку по плану; — выделять особенности произведений и оформлять их в таблице.
31-32	РНС «Сестрица Аленушка и братец Иванушка». Сказочные выражения. Признаки волшебной сказки Сам.работа «Словесный портрет героя»			
33	Нанайская сказка «Айога». Признаки бытовой сказки			**Личностные умения:** — проявлять эмоционально-ценностное отношение к маме. **Познавательные умения:** — определять тему и главную мысль сказки и обосновывать своё суждение; — анализировать содержание сказки; — выбирать пословицу, соотносить её с главной мыслью сказки и обосновывать своё мнение; — сравнивать содержание сказок по плану. **Регулятивные умения:**
34	Сказки разных народов.Бытовые сказки			
35	Ненецкая сказка «кукушка»			
36	Сам.работа «Сравнительный анализ			

	сказок»			— выполнять задание в соответствии с планом; — осуществлять взаимопроверку и взаимооценку при выполнении учебного задания; — вносить изменения в работу после её проверки. **Коммуникативные умения:** — строить понятные для партнёра высказывания; — адекватно взаимодействовать в паре и в группе при выполнении учебного задания. **Предметные умения:** — читать тексты сказок осознанно, выразительно и безошибок; — описывать героя, его действия, поступки; — работать с толковым словарём.
37	Викторина по сказкам			
38	Контрольная работа по теме: «Мир народной сказки».			**Познавательные умения:** — формулировать вопросы по содержанию сказки. **Регулятивные умения:** — выполнять учебное задание в соответствии с целью. **Предметные умения:** — определять название сказки и её героев; — составлять предложение об особенностях народной сказки; — определять вид сказки и приводить примеры сказок разных видов.
Весёлый хоровод (8 часов)				
39	Истоки родной культуры. Работа над ошибками	Сформировать представление об особенностях устного народного творчества. Ввести план сравнения фольклорного произведения с литературным авторским текстом в рамках одного жанра. Научить использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности.	**Личностные умения:** • Проявлять: — интерес к изучению темы; — позитивное отношение к чтению и желание читать произведения малых жанров устного народного творчества; — интерес и творческое отношение к созданию собственного сценария праздника устного народного творчества. **Познавательные умения:** — определять отличительные признаки малых жанров устного народного творчества и обосновывать своё мнение; — сравнивать произведения фольклора разных жанров; — отвечать на поставленные вопросы; — создавать свой текст любого малого жанра устного народного творчества, используя аналогию; — использовать приобретённые знания для составления сценария праздника «Весёлый хоровод». **Регулятивные умения:** — выполнять учебное задание в соответствии с целью; — выполнять учебное задание по плану; — осуществлять взаимопроверку и самооценку при выполнении учебного задания. **Коммуникативные умения:** — формулировать собственное мнение и позицию; — адекватно взаимодействовать в паре и в группе при выполнении учебного задания; 43— учитывать разные мнения и стремиться к	**Личностные умения:** — проявлять интерес к предметам старины и произведениям устного народного творчества. **Познавательные умения:** — определять значение слов «традиция», «прикладное искусство», «экспонаты» и обосновывать своё мнение; — анализировать содержание картины по репродукции; — сравнивать произведение фольклора и авторский текст и обосновывать своё мнение; — определять отличительные признаки малых жанров устного народного творчества и обосновывать своё мнение. **Регулятивные умения:** — сравнивать произведения, используя план; — выполнять самооценку при выполнении учебного задания. **Коммуникативные умения:** — адекватно взаимодействовать с партнёром в рамках учебного диалога. **Предметные умения:** — выразительно читать произведения устного народного творчества в соответствии с их особенностями; — использовать в речи термины (названия жанров устного народного творчества); — составлять предложение о значении народного творчества;
40	Творческая работа «Старославянская письменность»			
41	Малые жанры устного народного творчества заклички, приговорки, потешки			
42	Малые жанры устного народного творчества небылицы, превертыши. сочиняем перевертыши			

			сотрудничеству в рамках учебного диалога; — использовать речевые средства для представления результата деятельности.	— иллюстрировать произведение; — оформлять результаты своих наблюдений в таблице.
43	Тест по теме «Малые жанры» Небывальщина Д. Хармс «Веселый старичок»		**Предметные умения:** • Читать осознанно, выразительно, без ошибок. • Ориентироваться в разных жанрах устного народного творчества. • Проводить наблюдении выделять особенности разных жанров устного народного творчества. • Составлять тексты закличек, приговорок, небылиц(по аналогии), используя знание особенностей этих произведений устного народного творчества. • Работать с толковым словарём.	**Личностные умения:** — проявлять позитивное отношение к чтению, желание читать юмористические произведения. **Познавательные умения:** — определять тему, главную мысль текста и обосновывать своё мнение; — сопоставлять авторское и фольклорное произведения; — создавать свою небылицу по аналогии с авторским текстом. **Регулятивные умения:** — осуществлять взаимооценку при выполнении учебного задания; — адекватно оценивать результат выполнения учебного задания. **Коммуникативные умения:** — учитывать разные мнения и стремиться к сотрудничеству в рамках учебного диалога. **Предметные умения:** — выразительно читать небылицы; — выделять в тексте наиболее смешные выражения; — выделять в тексте приём перевёртыша; — читать по ролям сказку; — определять героя по его реплике; — иллюстрировать произведение.
44	Э.Успенский «Память»Ю.Мориц «Хохотальная путаница» К.Чуковский «Путаница»			
45	Сравнительный анализ малых фольклорных жанров Творческая работа по теме «Малые жанры»			**Личностные умения:** — проявлять интерес к произведениям устного народного творчества. **Познавательные умения:** — определять отличительные признаки малых жанров устного народного творчества и обосновывать своё мнение; — сравнивать произведения фольклора; — определять значение слов «пословица», «поговорка» и обосновывать своё мнение. **Регулятивные умения:** — выполнять учебное задание в соответствии с целью. **Коммуникативные умения:** — адекватно взаимодействовать в паре и в группе при выполнении учебного задания. **Предметные умения:** — работать с содержанием произведений устного народного творчества; — проводить наблюдения и выделять особенности разных жанров устного народного творчества.
46	Контрольная работа по теме:«Весёлый хоровод»			
Мы – друзья (13 часов)				

47	Работа над ошибками Мы друзья. Пословицы о дружбе	Сформировать представление о дружбе и дружеских отношениях. Ввести алгоритм работы с художественным текстом: рассказ, басня. Научить использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности.	**Личностные умения:** • Проявлять: — интерес к изучению темы; — желание читать произведения о дружбе; — интерес и творческое отношение к созданию правил дружеских отношений; — позитивное отношение к использованию правил дружеских отношений в своей повседневной жизни. **Познавательные умения:** — определять отличительные признаки жанра басни и обосновывать своё мнение; — определять тему и главную мысль произведения и обосновывать своё мнение; — подбирать пословицу к произведению и обосновывать свой выбор; — сопоставлять героев разных произведений; — использовать приобретённые знания и умения для составления правил дружеских отношений. **Регулятивные умения:** — планировать и выполнять задание в соответствии с целью; — работать с текстом произведения, используя алгоритм; — осуществлять взаимопроверку и самооценку при выполнении учебного задания; — адекватно оценивать результат выполнения учебного задания. Коммуникативные умения: — излагать понятно для партнёра основное содержание произведения, используя иллюстрации или план; — учитывать разные мнения и стремиться к сотрудничеству в рамках учебного диалога; — адекватно взаимодействовать в паре и в группе при выполнении учебного задания. **Предметные умения:** • Читать текст осознанно, выразительно и без ошибок. • Читать произведение по ролям. • Пересказывать рассказ, используя план. • Составлять текст рассказа по иллюстрациям. • Работать с содержанием рассказа и басни. • Формулировать правила дружеских отношений.	**Личностные умения:** — проявлять желание составлять правила дружеских отношений. **Познавательные умения:** — определять главную мысль произведения и обосновывать своё мнение; — анализировать иллюстрации для восстановления содержания событий и обосновывать своё мнение; — выбирать пословицу по заданной теме и обосновывать свой выбор. **Регулятивные умения:** — работать с пословицей, используя алгоритм; — осуществлять взаимопроверку и взаимооценку при выполнении учебного задания. **Коммуникативные умения:** — излагать понятно для партнёра основное содержание произведения, используя иллюстрацию. **Предметные умения:** — выразительно читать текст; — работать с содержанием текста; — составлять текст рассказа по иллюстрациям.
48	В.Орлов «Я и мы» Правила дружбы			
49	М.Пляцковский «Настоящий друг» Качества друзей			
50-51	Н. Носов «На горке» Алгоритм работы с рассказом. Творческий пересказ			**Личностные умения:** — проявлять желание читать произведения о дружбе; — проявлять эмоционально-ценностное отношение к героям художественных произведений. **Познавательные умения:** — определять тему и главную мысль текста и обосновывать своё мнение; — сопоставлять характер и поступки героев разных произведений и обосновывать своё мнение; — подбирать пословицу к произведению и обосновывать свой выбор. **Регулятивные умения:** — выполнять учебное задание по алгоритму; — адекватно оценивать результат выполнения учебного задания. **Коммуникативные умения:** — адекватно взаимодействовать в паре и в группе при выполнении учебного задания. **Предметные умения:** — читать текст осознанно, выразительно и без ошибок; — читать текст по ролям; — составлять и записывать план текста; — пересказывать текст, используя план и иллюстрации; — пересказывать текст от лица главного героя; — формулировать правила дружеских отношений.
52	**Творческая** работа «Написание аннотации к стихотворению»			
53	Т Коти «Замок на песке» Творческая работа «Сочинение веселого стихотворения (Твpческая тетр. С.49)			
54	«А.Гайдар «Чук и Гек» Поступки людей Творческая работа «Записка(письмо)			**Личностные умения:** — проявлять желание читать басни; — проявлять интерес к характерным особенностям героев басни.

	заболевшему другу»			**Познавательные умения:** — определять отличительные признаки жанра басни иобосновывать своё мнение; — определять главную мысль басни и обосновывать своё суждение; — соотносить главную мысль басни и пословицу и обосновывать своё мнение; — определять значение устаревших (старинных) слов и обосновывать своё мнение. **Регулятивные умения:** — выполнять учебное задание, используя алгоритм; — планировать и выполнять задание в соответствии с целью; — осуществлять взаимопроверку и самооценку при выполнении учебного задания. **Коммуникативные умения:** — учитывать разные мнения и стремиться к сотрудничеству при выполнении в паре и в группе учебного задания. **Предметные умения:** — читать тексты осознанно, выразительно и без ошибок; — читать текст басен по ролям; — работать с содержанием басни; — выделять особенности произведений и оформлять их в таблице; — формулировать правила дружеских отношений.
55	Басня – поучительная история С.Михалков «Как друзья познаются»			
56	И.Крылов «Стрекоза и муравей. Сравнительный анализ басен Творческая работа «Советы актерам (Твческая тетр. С.59)			
57	Контрольная работа по теме:»Мы – друзья»			
58	Работа над ошибками			**Познавательные умения:** — адекватно формулировать ответ на вопрос анкеты. **Регулятивные умения:** — выполнять учебное задание в соответствии с целью. **Предметные умения:** — формулировать предложение о басне и её особенностях; — определять по реплике героя и название произведения; — записывать пословицы о дружбе.
59	Обучающая комплексная работа			
Здравствуй, матушка-зима! (11 часов)				

60	Здравствуй, матушка-зима! Творческая работа «Поздравление с новым годом Другу» (Творч.тетр. с.61)	Сформировать представление о красоте зимней природы посредством произведений художественной литературы. Сформировать эмоционально-ценностное отношение к природе родного края. Научить использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности.	**Личностные умения:** • Проявлять: — интерес к изучению темы; — эмоционально-ценностное отношение к красоте зимней природы; — желание читать произведения о зиме и зимних праздниках; — интерес к созданию творческого новогоднего сюрприза. **Познавательные умения:** — определять тему и главную мысль поэтического текста и обосновывать своё суждение; — определять отличительные признаки лирических произведений и обосновывать своё мнение; — сравнивать содержание лирических произведений разных авторов и обосновывать своё мнение; — определять способы создания загадок и обосновывать своё мнение; — использовать приобретённые знания и умения для подготовки творческого сюрприза. **Регулятивные умения:** — выполнять учебное задание в соответствии с целью; — выполнять учебное задание по плану; — осуществлять взаимопроверку и самооценку при выполнении учебного задания. **Коммуникативные умения:** — формулировать высказывания, используя новые термины; — представлять собственное мнение и позицию; — учитывать разные мнения и стремиться к сотрудничеству в рамках учебного диалога; — адекватно использовать речевые средства для представления результатадеятельности. **Предметные умения:** • Читать лирические произведения осознанно, выразительно, без ошибок. • Проводить наблюдения и выделять особенности лирических произведений. • Выделять в тексте произведения эпитет, сравнение, олицетворение. • Составлять текст загадки, используя разные способы их создания. • Рассказывать о зиме и зимних праздниках.	**Личностные умения:** — проявлять эмоционально-ценностное отношение к красоте зимней природы; — проявлять свои чувствапри выразительном чтении лирических произведений. **Познавательные умения:** — определять тему и главную мысль поэтического текста и обосновывать своё суждение; — определять отличительные признаки лирического произведения и обосновывать своё мнение; — определять средства выразительности текста и обосновывать своё мнение; — сравнивать содержание поэтических текстов по плану. **Регулятивные умения:** — выполнять учебное задание по алгоритму; — осуществлять взаимопроверку и взаимооценкупри выполнении учебного задания. Коммуникативные умения: — адекватно взаимодействовать с партнёром в рамках учебного диалога. **Предметные умения:** — выразительно читать текст поэтического произведения; — составлять синквейн о зиме; — оформлять результаты своих наблюдений в таблице; — иллюстрировать лирическое произведение.
61	А.Барто «Дело было в январе»			**Личностные умения:** — проявлять интерес к чтению поэтических произведений о зимних праздниках. **Познавательныеумения:** — определять тему и главную мысль текста и обосновывать своё мнение; — определять настроение героев произведения и обосновывать своё мнение; — определять в тексте средства выразительности и обосновывать своё мнение; — сопоставлять произведения разных авторов на одну тему. **Регулятивные умения:** — выполнять учебное задание по алгоритму; — осуществлять самооценку и взаимопроверку при выполнении учебного задания; — адекватно оценивать результат выполнения учебного задания. **Коммуникативные умения:** — учитывать разные мнения и стремиться к сотрудничеству в рамках учебного диалога. **Предметные умения:** — выделять в тексте эпитеты, сравнения,
62	С.Маршак «Декабрь» С.Дрожжин «Улицей гуляет»			
63	К.Фофанов. «Еще не звезды» Саша Черный «Рождественсоке»			

				олицетворения; — выразительно читать поэтические тексты; — иллюстрировать произведение; — работать с толковым словарём; — создавать книгу стихов о зимних праздниках.
64	А.С.Пушкин «Вот север тучи нагоняя» Описание природы»			**Личностные умения:** — проявлять эмоционально-ценностное отношение к красоте зимней природы; — проявлять свои чувствапри выразительном чтении лирических произведений. **Познавательные умения:** — определять тему и главную мысль поэтического текста и обосновывать своё суждение; — определять отличительные признаки лирического произведения и обосновывать своё мнение; — определять средства выразительности текста и обосновывать своё мнение; — сравнивать содержание поэтических текстов по плану. **Регулятивные умения:** — выполнять учебное задание по алгоритму; — осуществлять взаимопроверку и взаимооценкупри выполнении учебного задания. Коммуникативные умения: — адекватно взаимодейство вать с партнёром в рамках учебного диалога. **Предметные умения:** — выразительно читать текст поэтического произведения; — составлять синквейн о зиме; — оформлять результаты своих наблюдений в таблице; — иллюстрировать лирическое произведение
65	Ф.Тютчев «Чародейкою зимой»			
66	С.Есенин «Береза» Рисование творческих картин			
67	С.Есенин «Поет зима, аукает» Проверочная работа «Средства художественной выразительности»			
68	К Бальмонт «К зиме»			

69	Зимние загадки. Сам. раб. Синквейн			**Личностные умения:** — проявлять интерес к работе с загадкой. **Познавательные умения:** — определять разные способы создания загадок и обосновывать своё мнение; — определять средства выразительности, используемые в загадках, и обосновывать своё мнение. **Регулятивные умения:** — выполнять учебное задание в соответствии с целью. **Коммуникативные умения:** — договариваться и приходить к общему решению приработе в группе. **Предметные умения:** — работать с текстом загадки; — проводить наблюдения и узнавать способы создания загадок; — составлять свою загадку по аналогии.
70	Контрольная работа по теме: «Здравствуй, матушка-зима»			**Познавательные умения:** — определять особенности средств выразительности. **Регулятивные умения:** — выполнять задание в соответствии с целью. **Предметные умения:** — определять автора поэтического выражения; — составлять предложение о зимних праздниках; — определять в тексте эпитет, сравнение, олицетворение.
Часть 2 **Чудеса случаются (17 часа)**				
71	Работа над ошибками А.С.Пушкин и его сказки Сравнение народной и авторской сказки	Сформировать представление об особенностях литературной (авторской) сказки. Деятельности. Ввести алгоритм составления словесного портрета литературного героя. Научить использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности	**Личностные умения:** • Проявлять: — интерес к изучению темы; — интерес к чтению литературных сказок авторов; — творческое отношение к сочинению своей сказочной истории; — желание составлять словесный портрет литера турного героя для викторины. **Познавательные умения:** — определять тему, главную мысль сказки и обосновывать своё мнение; — описывать героя, его характер и обосновывать своё мнение; — сравнивать героев сказок и обосновывать своё мнение; — определять особенности литературной сказки и обосновывать своё мнение; — анализировать содержание иллюстраций к сказке; — использовать приобретённые знания и умения для создания словесного портрета литературного героя для викторины. **Регулятивные умения:** — выполнять учебное задание по алгоритму; — осуществлять взаимопроверку и взаимооценку при	**Личностные умения:** — проявлять интерес к произведениям А. С. Пушкина. **Познавательные умения:** — определять значение слов и обосновывать своё мнение; — анализировать содержание иллюстраций; — сравнивать героев произведения и обосновывать своё мнение; — определять особенности литературной сказки и обосновывать своё мнение; — сопоставлять авторское произведение и произведение фольклора. **Регулятивные умения:** — выполнять учебное задание, используя алгоритм; — выполнять взаимопроверку учебного задания; — оценивать выразительность чтения одноклассника. **Коммуникативные умения:** — адекватно взаимодействовать с партнёром в рамках учебного диалога. **Предметные умения:** — сравнивать героев по их поступкам, желаниям, речи;
72- 73	А. С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке». Проверочная работа «Различие народной и авторской сказки»			

			выполнении учебного задания. **Коммуникативные умения:** — учитывать разные мнения и стремиться к сотрудничеству в рамках учебного диалога; — адекватно взаимодействовать в паре и в группе при выполнении учебного задания; — использовать речевые средства для представления результата деятельности. **Предметные умения:** • Читать осознанно, выразительно и без ошибок. • Работать с текстом: — описывать героя, его характер, поступки; — составлять словесный портрет литературного героя; — читать сказку по ролям; — подробно пересказывать сказку по плану; — инсценировать литературную сказку.	— составлять словесный портрет литературного героя; — иллюстрировать произведение; — выразительно читать текст; — выучить наизусть отрывок произведения и читать его с соответствующей интонацией.
74	Герои литературных сказок			**Личностные умения:** — проявлять интерес к чтению литературных сказок разных авторов. **Познавательные умения:** — определять тему, главную мысль сказки и обосновывать своё мнение; — сравнивать героев сказок и обосновывать своё мнение; — определять особенности литературной сказки и обосновывать своё мнение. **Регулятивные умения:** — выполнять учебное задание, используя алгоритм; — осуществлять взаимопроверку и взаимооценку учебного задания. **Коммуникативные умения:** — учитывать разные мнения и стремиться к сотрудничеству в рамках учебного диалога. **Предметные умения:** — составлять план сказки; — подробно пересказывать сказку по плану; — составлять устный рассказ о сказочном герое по опорным выражениям; — выразительно читать сказку по ролям; — рисовать портрет литературного героя.
75	Д.Н. Мамин-Сибиряк «Аленушкины сказки»			
76	Д.Н. Мамин-Сибиряк «Сказка про храброго зайца»			
77	Сравнение главного героя зайца в народных и авторских сказках			
78	Дж Харрис «Братец Лис и Братец Кролик			
79	Сравнение русской и американской сказки			
80	Самостоятельная работа по теме «Литературные сказки			
81-82	Э. Распе «Приключения барона Мюнхгаузена»			**Личностные умения:** — проявлять интерес к сочинению сказочной истории о бароне Мюнхгаузене. **Познавательные умения:** — описывать героя, его характер и обосновывать своё мнение; — определять в произведении правду и вымысел; — составлять вопросы по содержанию сказки. **Регулятивные умения:** — выполнять учебное задание, используя алгоритм; — адекватно оценивать результат выполнения учебного задания. **Коммуникативные умения:** — адекватно взаимодействовать в паре и в группе при выполнении учебного задания. **Предметные умения:** — читать литературные сказки осознанно, выразительно и без ошибок; — описывать героя, его действия, поступки; — работать с текстом сказки; — составлять словесный портрет литературного героя;

				— сочинять сказочную историю о приключениях барона Мюнхгаузена.
83-84	Мои любимые писатели. К.Чуковский Л.Толстой			**Личностные умения:** — проявлять интерес к чтению произведений К. И. Чуковского. **Познавательные умения:** — описывать героя, его характер и обосновывать своё мнение; — сравнивать героев сказок и обосновывать своё мнение; — определять средства выразительности и обосновывать своё мнение. **Регулятивные умения:** — выполнять учебное задание,используя алгоритм. **Коммуникативные умения:** — учитывать разные мнения и стремиться к сотрудничеству в рамках учебного диалога. **Предметные умения:** — описывать героя, его характер, действия, поступки; — работать с текстом сказки; — выразительно читать сказку; — инсценировать сказку. **Познавательные умения:** — формулировать предложения об особенностях литературной сказки. **Регулятивные умения:** — выполнять учебное задание в соответствии с целью. **Предметные умения:** — определять автора по названию сказки; — составлять текст об особенностях литературной сказки.
85	Сравнение литературных героев			
86	Контрольная работа по теме: «чудеса случаются»			**Познавательные умения:** — формулировать предложения об особенностях литературной сказки. **Регулятивные умения:** — выполнять учебное задание в соответствии с целью. **Предметные умения:** — определять автора по названию сказки; — составлять текст об особенностях литературной сказки.
Весна, весна! И всё ей радо! (11 часов)				
87	Работа над ошибками «Полюбуйся! Весна наступает...» Особенности лирического произведения	Сформировать представление об особенностях лирического произведения. Сформировать эмоционально-ценностное отношение к весенней природе родного края.	**Личностные умения:** • Проявлять: — интерес к чтению лирических произведений о весне; — желание участвовать в конкурсе чтецов, посвящённом весне;	**Личностные умения:** — проявлять интерес к чтению лирических произведений о весне; — проявлять свои чувства при выразительном чтении лирических произведений. **Познавательные умения:**

88	Ф.Тютчев «Зима недаром злится»	Ввести памятку «Как написать лирический текст». Научить использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности	— творческое отношение к созданию текста о весенней природе; — желание самостоятельно общаться с книгой; — понимание собственных достижений при освоении учебной темы. **Познавательные умения:** — определять тему и главную мысль лирического произведения и обосновывать своё суждение; — определять особенности лирического произведения и обосновывать своё мнение; — определять средства выразительности текста и обосновывать своё мнение; — определять отношение автора к герою и обосновывать своё мнение; — анализировать содержание репродукции, иллюстрации; — сравнивать произведения разных авторов и обосновывать своё мнение; — использовать приобретённые знания при составлении лирического текста о весне. **Регулятивные умения:** — выполнять учебное задание в соответствии с целью; — выполнять учебное задание, используя алгоритм; — осуществлять взаимопроверку и взаимооценку при выполнении учебного задания. **Коммуникативные умения:** — формулировать высказывания, используя новые термины; — учитывать разные мнения и стремиться к сотрудничеству в рамках учебного диалога; — адекватно взаимодействовать в паре и в группе при выполнении учебного задания; — использовать речевые средства для представления результата деятельности. **Предметные умения:** • Работать с художественным текстом. • Определять в тексте эпитет, сравнение, олицетворение. • Составлять рассказ о весне. • Выразительно читать текст лирического произведения о весне. • Иллюстрировать лирическое произведение о весне. • Инсценировать отрывок пьесы-сказки С. Я. Маршака «Двенадцать месяцев».	— определять тему и главную мысль поэтического текста и обосновывать своё суждение; — определять отличительные признаки лирического произведения и обосновывать своё мнение; — определять средства выразительности текста и обосновывать своё мнение; — сравнивать образ героев лирических произведений и обосновывать своё мнение; — определять отношение автора к герою и обосновывать своё мнение; — анализировать содержание иллюстраций. **Регулятивные умения:** — выполнять учебное задание, используя алгоритм; — осуществлять взаимопроверку и взаимооценку при выполнении учебного задания. **Коммуникативные умения:** — адекватно взаимодействовать с партнёром в рамках учебного диалога. **Предметные умения:** — выразительно читать текст лирического произведения; — определять в тексте слова и выражения, которые характеризуют героев, и оформлять их в таблицу; — иллюстрировать лирическое произведение.
89	А.П.Чехов «Весной» Признаки лирического текста			**Личностные умения:** — проявлять интерес к работе с произведениями изобразительного искусства. **Познавательные умения:** — определять тему и главную мысль лирического произведения и обосновывать своё суждение; — определять отличительные признаки лирического произведения и обосновывать своё мнение; — определять средствавыразительности текста и обосновывать своё мнение; — сопоставлять произведения разных авторов на одну тему; — формулировать вопрос по содержанию картины. **Регулятивные умения:** — выполнять учебное задание в соответствии с целью. **Коммуникативные умения:** — учитывать разные мнения и стремиться к сотрудничеству в рамках учебного диалога. **Предметные умения:** — выразительно читать текст лирического произведения; — выделять в тексте эпитеты, сравнения, олицетворения; — писать свой текст о весне.
90	Репродукции картин Левитана и Кушнера			
91	Как написать лирический текст			
92	А.Фет «Уж верба вс			**Личностные умения:**

	пушистая» А.Барто «Верба» Тест «Особенности лирического произведения»			— проявлять интерес к самостоятельному общению с книгой. **Познавательные умения:** — сравнивать произведения разных авторов и обосновывать своё мнение; — выделять основные элементы в структуре книги для поиска необходимой информации; — классифицировать книги по разным основаниям; — представлять выбранную книгу и обосновывать своё мнение. **Регулятивные умения:** — осуществлять взаимопроверку и взаимооценку при выполнении учебного задания. **Коммуникативные умения:** — подбирать соответствующие слова для выражения мысли при высказывании и суждении; — договариваться и приходитьк общему решению при работе в паре ив группе. **Предметные умения:** — читать выбранные произведение осознанно, выразительно и без ошибок; — описывать героя, его действия поступки; — работать с текстом стихотворения; — иллюстрировать произведение.
93	Детские книги о весенней природе			
94	С.Маршак «Двенадцать месяцев» Признаки пьесы Творческая работа «Пишем сочинение «Летний букет» (Творч.тетр.с69)			**Личностные умения:** — проявлять интерес и позитивное отношение к инсценировке пьесы-сказки. **Познавательные умения:** — определять характер героев и их поступки и обосновывать своё мнение; — определять порядок действий при подготовке инсценировки пьесы и обосновывать своё мнение; — работать со словами действующих лиц и ремарками для инсценировки произведения. **Регулятивные умения:** — выполнять учебное задание в соответствии с планом. **Коммуникативные умения:** — адекватно взаимодействовать с партнёром, используя речевые средства. **Предметные умения:** — читать текст по ролям, используя соответствующие интонации; — инсценировать отрывок из пьесы-сказки С. Я. Маршака «Двенадцать месяцев».
95	Инсценировка пьесы			
96	Викторина по теме			**Познавательные умения:** — определять в поэтических произведениях средства выразительности; — формулировать предложения об особенностях лирических произведений.
97	Контрольная работа по теме: «Весна, весна! И всё ей радо!»			

				Регулятивные умения: — выполнять учебное задание в соответствии с целью. **Предметные умения:** — определять автора по фрагменту текста; — составлять предложение о лирических произведениях; — определять в тексте эпитет, сравнение, олицетворение.
Мои самые близкие и дорогие (10 часов).				
98	Работа над ошибками Самые главные для каждого человека...	Сформировать эмоционально ценностное отношение к семье и своим близким. Сформировать представление о правилах дружной семьи. Научить использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности**.**	**Личностные умения:** • Проявлять: — интерес к чтению произведений о близких и родных людях; — свои чувства при выразительном чтении лирических произведений о маме; — интерес и творческоеотно шениек составлению правил дружной семьи или текста о семье; — интерес к самостоятельному общению с книгой. **Познавательные умения:** — определять тему и главную мысль произведения и обосновывать своё мнение; — определять отличительные признаки лирического произведения и обосновывать своё мнение; — описывать героя, его характер и обосновывать своё мнение; — сравнивать произведения разных авторов и обосновывать своё мнение; — соотносить смысл произведения и пословицы и обосновывать своё мнение; — использовать приобретённые знания для составления правил дружной семьи и рассказа о семье. **Регулятивные умения:** — выполнять учебное задание в соответствии с целью; — выполнять учебное задание, используя алгоритм; — осуществлять самооценку, взаимопроверку и взаимооценку при выполнении учебного задания. **Коммуникативные умения:** — формулировать высказывание, используя термины; — договариваться и приходить к общему решению при работе в паре и в группе. — учитывать разные мнения и стремиться к сотрудничеству в рамках учебного диалога. **Предметныеу мения:** • Выразительно читать текст лирического произведения. • Читать по ролям осознанно, выразительно и без ошибок. • Работать с художественным текстом. • Оформлять обложку для прочитанных произведений. • Составлять текст о семье. • Составлять лирический текст о маме, вы	**Личностные умения:** — проявлять интерес к чтению произведений о близких и родных людях; — проявлять свои чувства при выразительном чтении лирических произведений. **Познавательные умения:** — определять тему и главную мысль поэтического текста и обосновывать своё суждение; — сравнивать тему и главную мысль произведений и обосновывать своё мнение; — анализировать фотографию и обосновывать своё мнение; — определять отличительные признаки лирического произведения и обосновывать своё мнение; — составлять правило дружной семьи. **Регулятивные умения:** — выполнять учебное задание, используя алгоритм; — осуществлять взаимооценку при выполнении учебного задания. **Коммуникативные умения:** — адекватно взаимодействовать с партнёром в рамках учебного диалога. **Предметные умения:** — выразительно читать текст лирического произведения; — составлять рассказ по фотографии; — составлять лирический текст о маме, выражая свои чувства; — иллюстрировать своё сочинение.
99	Стихи о маме и папе Р.Рождественского, Б.Заходера, Ю.Энтина			
100	Обучающая комплексная работа			
101	Стихи о маме			**Личностные умения:** — проявлять интерес к чтению произведений о маме. **Познавательные умения:** — определять значение слов и обосновывать своё мнение; — определять тему и главную мысль лирического произведения и обосновывать своё суждение;
102	«Нет милее дружка, чем родная матушка» Творческая работа «Пишем мамочке стихи» (Творч.тетр.с70)			

			ражая свои чувства. • Иллюстрировать собственное сочинение.	— определять отличительные признаки лирического произведения и обосновывать своё мнение; — сравнивать произведения и обосновывать своё мнение; — подбирать пословицу к стихотворению и обосновывать свой выбор. **Регулятивные умения:** — выполнять учебное задание в соответствии с целью; — выполнять учебное задание по плану. **Коммуникативные умения:** — учитывать разные мнения и стремиться к сотрудничеству в рамках учебного диалога. **Предметные умения:** — выразительно читать текст лирического произведения; — определять в тексте слова и выражения, которые характеризуют героев, и оформлять их в таблицу.
103	Сравнение произведений А. Барто и Р.Сеф Сам.раб «Средства художественной выразительности в произведениях о маме»			**Личностные умения:** — проявлять интерес к самостоятельному общению с книгой. **Познавательные умения:** — определять главную мыслпроизведения и обосновывать своё мнение; — подбирать пословицу по содержанию произведения и обосновывать своё мнение; — составлять свой вариант правила семьи; — использовать библиотечный каталог для поиска книги; — находить необходимую информацию и использовать её для выполнения учебного задания; — представлять выбранную книгу. **Регулятивные умения:** — выполнять учебное задание, используя алгоритм; — осуществлять взаимопроверку и взаимооценку при выполнении учебного задания. **Коммуникативные умения:** — договариваться и приходить к общему решению при работе в паре и в группе. **Предметные умения:** — читать текст по ролям осознанно, выразительно и без ошибок; — работать с текстом рассказа; — составлять текст о семье.
104	Джанни Родари «Кто командует» Е.Пермяк «Как Миша маму перехитрил»			
105	«Завёлся озорник у нас...» Б.Заходер «Никто»			**Личностные умения:** — проявлять интерес к чтению юмористических произведений. **Познавательные умения:** — осмысливать характер героев и их

106	Л. Толстой «Отец и сыновья», «Старый дед и внучок».			поступки; — описывать образ героя произведения и обосновывать своё мнение; — сравнивать произведения разных авторов и обосновывать своё мнение; — составлять план сравнения, используя накопленные знания и умения, и обосновывать своё мнение. **Регулятивные умения:** — выполнять задание в соответствии с целью; — осуществлять самооценку и взаимопроверку при выполнении учебного задания. **Коммуникативные умения:** — адекватно взаимодействовать с партнёром, используя речевые средства. **Предметные умения:** — выразительно читать текст юмористического произведения; — читать поэтический текст по ролям; — оформлять обложки для прочитанных произведений.
107	Контрольная работа по теме: « Мои самые близкие и дорогие».			**Познавательные умения:** — определять тему и смысл пословицы и поговорки; — дописывать строки стихотворения для мамы. **Регулятивные умения:** — выполнять учебное задание в соответствии с целью. **Предметные умения:** — составлять текст поздравления маме с праздником.
Люблю всё живое (13 часов)				
108-109	Работа над ошибками Животные учат нас любить... Саша Черный «Жеребенок» Сам.раб. «Составление плана рассказа» Творч.тетр.с 94) С.Михалков «Мой щенок» Иллюстрирование стихов	Сформировать представление о взаимоотношениях человека с природой, с животным миром; сформировать эмоционально-ценностное отношение ко всему живому и «братьям нашим меньшим»; Ввести: • алгоритм оформления отзыва о прочитанном произведении; • алгоритм сравнения научно-познавательного и художественного текста. Научить использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности.	**Личностные умения:** • Проявлять: — интерес к чтению художественных произведений о взаимоотношениях человека с природой, животным миром; — толерантность к чувствам одноклассников; — желание принимать участие в конкурсе творческих работ на тему «Братья наши меньшие»; — творческое отношение к созданию текста о любимом животном или питомце; — понимание собственных достиженийпри освоении учебной темы. **Познавательные умения:** — определять тему, главную мысль художественного произведения и обосновывать своё мнение; — определять характер героя, его настроение и чувства, отношение автора и обосновывать своё мнение; — определять особенности научно-познавательного и художественного текстов и обосновывать своё мнение; — сравнивать содержание научно-познавательного и	**Личностные умения:** — проявлять интерес к чтению произведений о животных; — проявлять свои чувства при выразительном чтении лирических и юмористических произведений. **Познавательные умения:** — определять тему и главную мысль поэтического текста и обосновывать своё суждение; — определять отличительные признаки лирического произведения и обосновывать своё мнение; — определять настроение, чувства героя, автора и обосновывать своё мнение; — определять отношение автора к герою и обосновывать своё мнение; — анализировать содержание иллюстраций. **Регулятивные умения:** — выполнять взаимопроверку и взаимооценку учебного задания. **Коммуникативные умения:** — адекватно взаимодействовать с партнёром в рамках учебного диалога.

			художественного текстов и обосновывать своё мнение; — анализировать содержание репродукции картины, иллюстрации; — определять порядок действий при составлении отзыва о прочитанном произведении и обосновывать своё мнение; — использовать приобретённые знания при составлении текста (научно- познавательного, художественного) о любимом животном или питомце и для участия в конкурсе творческих работ на тему «Братья наши меньшие». **Регулятивные умения:** — выполнять учебное задание в соответствии с целью; — выполнять учебное задание по алгоритму; — осуществлять взаимопроверку и взаимооценку при выполнении учебного задания. **Коммуникативные умения:** — формулировать высказывания, используя новые термины; — учитывать разные мнения и стремиться к сотрудничеству в рамках учебного диалога; — адекватно взаимодействовать в паре и в группе при выполнении учебного задания; — использовать речевые средства для представления результата деятельности. **Предметные умения:** • Выразительно читать текст художественного произведения. • Работать с художественным и научно-познавательным текстами. • Составлять план рассказа. • Подробно пересказывать рассказ по плану. • Составлять рассказ о любимом животном. • Составлять отзыв о прочитанном произведении. • Инсценировать сказку В. Бианки «Лесной Колобок — Колючий Бок».	**Предметные умения:** — выразительно читать текст художественного произведения; — иллюстрировать стихотворение.
110-111	Г.Снегирев «Отважный пингвиненок» М.Пришвин «ребята и утята» Е.Чарушин «Страшный рассказ»			**Личностные умения:** — проявлять интерес к чтению произведений о взаимоотношениях человека с природой. **Познавательные умения:** — определять тему и главную мысль произведения и обосновывать своё суждение; — определять жанр произведения и обосновывать своё мнение; — подбирать пословицу к содержанию произведения и обосновывать свой выбор; — подбирать к произведению своё название и обосновывать свой выбор. **Регулятивные умения:** — выполнять учебное задание, используя алгоритм; — выполнять взаимопроверку и взаимооценку учебного задания. **Коммуникативные умения:** — учитывать разные мнения и стремиться к сотрудничеству в рамках учебного диалога. **Предметные умения:** — работать с текстом рассказа; — выразительно читать рассказ по ролям; — составлять план рассказа; — подробно пересказывать рассказ по плану; — пересказывать текст произведения от первого лица (от лица героя).
112	Самостоятельная работа по теме «Храбрый тот, кто страха не знает…»			
113	Н.Рубцов «про зайца» Энциклопедия «Заяц»			**Личностные умения:** — проявлять интереск созданию художественного и научно-познавательного текстов о животном. **Познавательные умения:** — сравнивать научно-познавательные и художественные тексты и обосновывать своё мнение; — описывать героя, его характер и обосновывать своё мнение; — анализировать произведения живописи, используя вопросы учителя. **Регулятивные умения:** — выполнять учебное задание по плану; — выполнять взаимопроверку и взаимооценку учебного задания. **Коммуникативные умения:** — формулировать высказывание, суждение; — договариваться и приходить к общему решению при работе в паре и в группе. **Предметные умения:** — читать произведение осознанно, выразительно и без ошибок; — работать с текстами стихотворения и научно-познавательной статьи;
114	Алгоритм сравнения научно-познавательного и художественного текстов Творческая работа «Рассказ «Я умею разговаривать со своим любимцем без слов»			

				— оформлять результаты своих наблюдений в таблице; — составлять научно-познавательный и художественный тексты; — составлять рассказ о своём любимом животном; — иллюстрировать выбранное произведение.
115-116	В Бианки «Хитрый лис» Н.Сладков «Соскулькина вода»			**Личностные умения:** — проявлять интерес к творчеству писателей, произведения которых изучают. **Познавательные умения**: — определять особенности научно-познавательного и художественного текстов и обосновывать своё мнение; — классифицировать книги по разным основаниям и обосновывать своё мнение; — определять общее и различия в произведениях одного автора и обосновывать своё мнение; — определять порядок действий при оформлении отзыва о прочитанном произведении и обосновывать своё мнение. **Регулятивные умения:** — выполнять учебное задание по алгоритму. **Коммуникативные умения:** — адекватно взаимодействовать с партнёром, используя речевые средства. **Предметные умения:** — выразительно читать, используя соответствующие интонации; — составлять предложения о творчестве любимых авторов по вопросам; — составлять рассказ по серии картинок; — составлять план произведения; — пересказывать текст, используя план; — составлять отзыв о прочитанном произведении.
117	Сравнение рассказов Творческая работа «Альбом «Мой питомец» (Творч.тетр.с75)			
118	Наш театр			**Личностные умения:** — проявлять интерес и позитивное отношение к инсценировке литературной сказки. **Познавательные умения:** — определять отличительные признаки литературной сказки и обосновывать своё мнение; — определять тему, главную мысль сказки и обосновывать своё мнение; — определять характер героя и обосновывать своё мнение. **Регулятивные умения:** — выполнять учебное задание, используя алгоритм; — планировать и выполнять задание в соответствии с целью; — адекватно оценивать результат выполнения учебного задания. **Коммуникативные умения:** — учитывать разные мнения и стремиться к сотрудничеству при работе в паре и в группе. **Предметные умения:**

				— работать с текстом литературной сказки; — работать с художественным текстом, используя алгоритм; — инсценировать сказку В. Бианки «Лесной Колобок — Колючий Бок».
119-120	Контрольная работа по теме: « Люблю всё живое». Работа над ошибками.			**Познавательные умения:** — формулировать предложения об особенностях научно-познавательных произведений; — определять художественный и научно-познавательный тексты и обосновывать своё мнение. **Регулятивные умения:** — выполнять учебное задание в соответствии с целью. **Предметные умения:** — определять автора и название произведения по фрагменту текста; — составлять предложение о научно-познавательном тексте.
121	Комплексная работа.			
Жизнь дана на добрые дела (16 часов)				
122	«Скажи, человек, как твои дела?..» Творческая работа «Как я помогал маме» (Творч.тетр.с78)	Сформировать эмоционально ценностное отношение к таким человеческим качествам, как честность, взаимопомощь, трудолюбие, сочувствие и доброта. Ввести одно из правил мудрости. Научить использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности.	**Личностные умения:** • Проявлять: — интерес к чтению произведений о делах и поступкахсверстников; — свои чувства и отношение к герою при выразительном чтении художественных произведений; — интерес и творческое отношение к составлению совета для Вани и Домовёнка и рассказа о добром поступке. **Познавательные умения:** — определять тему и главную мысль произведения и обосновывать своё суждение; — определять жанр произведения и обосновывать своё мнение; — сравнивать произведения разных авторов и обосновывать своё мнение; — сопоставлять характеры и поступки героев разных произведений и обосновывать своё мнение; — определять отношение автора к герою и обосновывать своё мнение; — соотносить смысл произведения и пословицы и обосновывать своё мнение; — использовать приобретённые знания для оформления совета Ване и Домовёнку и составления рассказа о добром поступке. **Регулятивные умения:** — выполнять учебное задание, используя алгоритм; — выполнять учебное задание, используя правило мудрости;	**Личностные умения:** — проявлять интерес к чтению произведений о делах и поступках сверстников; — проявлять свои чувства и отношение к герою при выразительном чтении художественных произведений. **Познавательные умения:** — определять тему и главную мысль поэтического текста и обосновывать своё суждение; — сопоставлять характер и поступки героев разных произведений и обосновывать своё мнение; — подбирать пословицу к произведению и обосновывать свой выбор; — соотносить главную мысль рассказа и пословицу и обосновывать своё мнение. **Регулятивные умения:** — выполнять учебное задание в соответствии с целью; — выполнять взаимооценку учебного задания. **Коммуникативные умения:** — адекватно взаимодействовать с партнёром в рамках учебного диалога; — использовать речевые средства для представления результата деятельности. **Предметные умения:** — выразительно читать текст художественного произведения; — работать с содержанием художественного

			— осуществлять самооценку, взаимопроверку и взаимооценку при выполнении учебного задания. **Коммуникативные умения:** — формулировать высказывание, используя термины; — договариваться и приходить к общему решению при работе в паре и в группе; — адекватно сотрудничать в рамках учебного диалога. **Предметные умения:** • Выразительно читать текст художественного произведения. • Читать текст по ролям осознанно, выразительно и без ошибок. • Работать с содержанием художественного текста. • Составлять план текста. • Подробно пересказывать содержание рассказа. • Инсценировать басню. • Составлять совет для Вани и Домовёнка и рассказ о добрых делах.	текста; — составлять предложение о поступках героя произведения; — иллюстрировать пословицу или поговорку.
123	Л.Яхнин «Пятое время года», «Силачи»			**Личностные умения:** — осознавать ценность такого качества, как совесть. **Познавательные умения:** — определять значение слов и обосновывать своё мнение; — определять тему и главную мысль рассказа и обосновывать своё суждение; — определять отношение автора к герою и обосновывать своё мнение; — сравнивать произведения и обосновывать своё мнение; — подбирать пословицу к произведению и обосновывать свой выбор. **Регулятивные умения:** — выполнять учебное задание, используя алгоритм; — выполнять взаимопроверку и взаимооценку учебного задания. **Коммуникативные умения:** — учитывать разные мнения и стремиться к сотрудничеству в рамках учебного диалога. **Предметные умения:** — определять в тексте слова и выражения, которые характеризуют героев, и записывать их в таблице; — составлять вопросы по содержанию
124	В.Осеева «Просто старушка» Сравнение произведений			
125	Э.Шим «Не смей!»			
126	А Гайдар «Совесть»			

				произведения; — составлять план текста; — подробно пересказывать содержание текста; — выразительно читать текст художественного произведения по ролям.
127	Кто скоро помог, тот дважды помог В Осеева «Три товарища»			**Личностные умения:** — проявлять интерес к чтению произведений о делах и поступках сверстников. **Познавательные умения:** — определять главную мысль произведения и обосновывать своё мнение; — определять жанр произведения и обосновывать своё мнение. **Регулятивные умения:** — выполнять учебное задание в соответствии с целью. **Коммуникативные умения:** — договариваться и приходить к общему решению при работе в паре и в группе. **Предметные умения:** — работать с текстом рассказа; — читать по ролям осознанно, выразительно и без ошибок; — составлять предложение о том, кого мы считаем товарищем; — писать текст на тему «Как я помогаю маме».
128	И.Пивоварова «Сочинение». Сам. раб. «Составление плана»			
129	Мои любимые писатели Н.Носов «Затейники»			**Личностные умения:** — проявлять интерес к чтению юмористических произведений. **Познавательные умения:** — осмысливать характер героев и их поступки; — описывать героя произведения и обосновывать своё мнение; — сравнивать произведения разных авторов и обосновывать своё мнение. **Регулятивные умения:** — выполнять задание, используя алгоритм; — выполнять самооценку и взаимопроверку учебного задания. **Коммуникативные умения:** — адекватно взаимодействовать с партнёром, используя речевые средства. **Предметные умения:** — составлять план рассказа; — подробно пересказывать рассказ по плану; — составлять словесный портрет литературного героя; — выделять особенности произведения и
130	Сравнение произведений. Н.Носов «Фантазеры»			
131	И.Крылов «Лебедь, щука и рак»			

				делать соответствующие записив таблице; — выразительно читать текст юмористического произведения по ролям; — оформлять обложку для прочитанных произведений.
132	Наш театр			**Личностные умения:** — проявлять интерес к участию в инсценировке басни. **Познавательные умения:** — определять тему и главную мысль произведения и обосновывать своё мнение; — описывать героя, его характер и обосновывать своё мнение; — соотносить смысл произведения и пословицы и обосновывать своё мнение. **Регулятивные умения:** — выполнять учебное задание в соответствии с планом. **Коммуникативные умения:** — договариваться и приходить к общему решению при работе в паре и в группе. **Предметные умения:** — рассказывать о герое, его характере и поступках; — работать с текстом басни; — выразительно читать произведение; — инсценировать басню.
133	Контрольная работа по теме: « Жизнь дана на добрые дела».			**Познавательные умения:** — определять тему и смысл пословицы или поговорки; — различать значение слов «добрый» и «добротный». **Регулятивные умения:** — выполнять учебное задание в соответствии с целью. **Предметные умения:** — определять жанр произведения; — составлять план рассказа.
134	Работа над ошибками. С Михалков «Не стоит благодарности»			
135	Обобщение по разделу			
136	Проверка компетентности чтения			
137-140	Чтение летом Резервный урок.			

Контрольных работ-16
Самостоятельных, проверочных работ – 17
Творческих работ - 17