| № | Тема урока | Стандарт темы | Планируемые результаты | УУД |
|---|----------------|-------------------------------|--|--------------------|
| 1 | Как работать с | Сформировать представление об | Личностные умения | Личностные умения: |
| | | | • Проявлять: — интерес и бережное отношение к учебной книге; — ответственность при выполнении учебного задания в рамках групповой деятельности; — осознанный интерес к составлению рассказа об учебном комплекте «Технология». Метапредметные умения Познавательные умения: — использовать в активном словаре изученные понятия; — использовать приобретённую информацию при выполнении задания; — анализировать структуру учебника, соотносить задания учебника и рабочей тетради и обосновывать их назначение. Регулятивные умения: — выполнять учебное действие в соответствии с планом; — распределять обязанности для выполнения учебного задания; — выполнять учебное действие, используя условный знак. Предметные умения • Ориентироваться на страницах учебного комплекта. • Активно пользоваться навигационной системой учебника. • Составлять рассказ об учебном комплекте« Технология» | · · · |
| | | | Коммуникативные умения: — формулировать понятные для партнёра высказывания; | |

| | T | | Т и | |
|---|---------------------|-------------------------------|---|---|
| | | | — адекватно взаимодействовать в рамках | |
| | | | учебного диалога; | |
| | | | — представлять результат деятельности группы«Технология». | |
| | | II | 1 1 2 | |
| | | | ек и земля (25 часа) | |
| | | 1 | . Хлеб — всему голова (5 часов) | |
| | Выращивания | Сформировать представление | Личностные умения | Личностные умения: |
| 2 | зелёного лука | о видах деятельности человека | • Проявлять: | проявлять положительное отношение |
| | | на земле. | положительное отношение к труду и | к труду людей разных профессий. |
| | | Ввести технологию | его результатам; | Познавательные умения: |
| | | выращивания зелёного лука, | — творческое отношение к процессу | проводить наблюдение за |
| | | технику «тестопластика», | создания памятки | выращиванием зелёного лука и |
| | | способ наматывания ниток на | «Общение с хлебом»; | оформлять его; |
| | | шаблон. | уважительное отношение к хлебу. | — определять значение новых понятий |
| | | Научить использовать | Метапредметные умения | «дары природы» и «дары труда» и объяснять их смысл; |
| | | приобретённые знания и | Познавательные умения: | — различать профессии людей и |
| | | умения в практической | проводить наблюдение и оформлять | обосновывать своё суждение; |
| | | деятельности: выращивать | его результаты; | — анализировать ситуацию, соотносить |
| | | зелёный лук, делать сувенир | использовать в активном словаре | её с правилом и обосновывать своё |
| | | из теста, аппликацию из | новые понятия; | мнение. |
| | | картона. | осуществлять поиск необходимой | Регулятивные умения: |
| | | Освоение технологии | информации; | — выполнять учебные действия по |
| | | выращивания зелёного лука. | — определять назначение материала и | алгоритму. |
| | | Освоение способа | обосновывать его использование; | Коммуникативные умения: |
| | | наматывания ниток на | — устанавливать соответствия между | — согласовывать разные мнения в |
| | | шаблон, выполнение | действием и правилом в общении с | рамках учебного диалога; |
| | | композиции «Корзина с | хлебом и обосновывать своё суждение; | — строить речевое высказывание и |
| | | цветами». | — использовать приобретённые знания и | обосновывать своё суждение. |
| | | Освоение техники | умения при создании памятки «Общение | Предметные умения: |
| | | «тестопластика», выполнение | с хлебом». | — самостоятельно выращивать зелёный |
| | | сувенирного изделия | Предметные умения | лук; — формулировать правило общения с |
| | | «Магнит» из теста. | • Самостоятельно выращивать зелёный | хлебом во время еды. |
| | | | лук. | ллеоом во времи еды. |
| 3 | Композиция | Агроном, блюдо, витамины, | • Различать виды ниток и | Личностные умения: |
| | «Корзина с цветами» | гончар, дары природы, дары | определять их назначение. | проявлять бережное отношение к |
| | _ | труда, жернова, керамика, | • Составлять композицию | труду и его результатам. |
| | | комбайнёр, кондитер, магнит, | «Корзина с цветами» на основе | Познавательные умения: |
| | | ,, | | использовать в активном словаре |

| | мастер-корзинщик, мельница, | шаблонов, обмотанных нитками. | понятия «гончар». «Корзинщик», «виды |
|--|---------------------------------|---|--|
| | миксер, нитки, овощевод, | • Работать в технике «тестопластика». | ниток»; |
| | пекарь, проект, противень, | Регулятивные умения: | — различать виды посуды и |
| | ремёсла, садовод, сито, скалка, | выполнять учебные действия по | объяснять её необходимость в жизни |
| | тесто. | алгоритму; | человека; |
| | | принимать и выполнять учебное | — раскрывать смысл крылатых |
| | | задание; | выражений; |
| | | — оформлять работу самостоятельно и в | классифицировать предметы: грибы, |
| | | группе; | плоды и ягоды; |
| | | — осуществлять само- и | — анализировать ситуацию, соотносить её с правилом и обосновывать своё |
| | | взаимоконтроль. | мнение. |
| | | Коммуникативные умения: | Регулятивные умения: |
| | | — формулировать понятные для | — выполнять корректировку |
| | | | деформированного текста; |
| | | партнёра высказывания; | — использовать план при выполнении |
| | | — согласовывать разные мнения в | учебного задания. |
| | | рамках учебного диалога; | Коммуникативные умения: |
| | | адекватно использовать речевые | — формулировать понятные для |
| | | средства для представления результата. | партнёра высказывания. |
| | | | Предметные умения: |
| | | | — различать виды ниток иопределять их |
| | | | назначение; |
| | | | — составлять композицию «Корзина с |
| | | | цветами» на основе шаблонов, |
| | | | Обмотанных нитками; |
| | | | формулировать правило |
| | | | общения с хлебом во время еды. |
| | | | |
| | | 1 | |

| 5 | Проект | Личностные умения: |
|---|----------------------|--------------------------------------|
| | « Праздничный стол» | — проявлять творческое отношение к |
| | « прязличный стол» Т | I — проявлять творческое отношение к |

| | | | | выполнению проекта. Познавательные умения: — выполнять сервировку праздничного стола. Регулятивные умения: — выполнять задание в соответствии с целью и планом; — распределять обязанности при выполнении проекта. Коммуникативные умения: — адекватно взаимодействовать в рамках учебного диалога; — представлять результат деятельности группы. Предметные умения: — выполнять изделия из пластилина и бумаги. |
|---|---|--|---|---|
| | | Народни | ые промыслы (6 часов) | |
| 6 | -Хохломская роспись -техника «папье-маше» | Сформировать представление направлениях народного декоративно-прикладного искусства: хохломской, городецкой, дымковской и семёновской росписи и их особенностях. Освоить алгоритм выполнения изделий в технике «папье-маше», «лепка», «аппликация». Научить использовать приобретённые знания и умения при изготовлении и оформлении изделий декоративно-прикладного искусства. Изучение хохломской росписи и её особенностей, освоение техники «папье-маше». | • Проявлять: — интерес к предметам декоративноприкладного искусства; — осознанное желание создавать и оформлять образцы изделий с хохломской, городецкой, дымковской, семёновской росписью и рассказывать о них. Метапредметные умения Познавательные умения: — анализировать изображение орнамента; — выделять особенности оформления изделий с хохломской, городецкой, дымковской и семёновской росписью; — различать профессии «резчик по дереву» и «игрушечник» и объяснять своё суждение; — использовать приобретённые знания при оформлении изделий декоративно | Личностные умения: — проявлять осознанное желание расписывать готовое изделие под хохлому. Познавательные умения: — анализировать орнамент; — выделять особенности хохломской росписи и обосновывать своё суждение. Регулятивные умения: — выполнять учебное действие по алгоритму. Коммуникативные умения: — адекватно использовать речевые средства в рамках учебного диалога. Предметные умения: — работать в технике «папье-маше»; — выполнять орнамент по мотивам |
| 7 | -Городецкая роспись- Техника аппликация | Изучение городецкой росписи и её особенностей, выполнение изделий в технике «аппликация». Изучение дымковской росписи и | прикладного искусства: миска с хохломской росписью, разделочная доска, дымковская игрушка, русская матрёшка. Регулятивные умения: | хохломской росписи. Личностные умения: — проявлять осознанное желание использовать мотивы |

| | | её особенностей, выполнение изделий в технике «лепка» из пластилина. Изучение семёновской росписи и её особенностей, выполнение изделий в технике «аппликация» из ткани. Грунтовка, игрушечник, мастер по росписи, матрёшка, орнамент, «папье-маше», промысел, резчик по дереву, роспись: хохломская, городецкая, дымковская; узор, элемент орнамента и узора. | — выполнять учебное действие в соответствии с планом; — выполнять учебное действие по алгоритму; — выполнять учебные действия, используя правило экономного расходования ткани. Коммуникативные умения: — формулировать собственное мнение; — строить понятное для партнёра высказывание; — согласовывать свои действия с партнёром и приходить к общему решению; — адекватно использовать речевые средства, представляя результат деятельности. Предметные умения • Использовать шаблон; — наклеивать детали; — использовать приём вытягивания при изготовлении основы изделия; — работать в технике «папье-маше», | городецкой росписи при изготовлении разделочной доски. Познавательные умения: — определять особенности городецкой росписи и обосновывать своё суждение. Регулятивные умения: — выполнять учебное действие в соответствии с планом. Коммуникативные умения: — строить понятное для партнёра высказывание в рамках учебного диалога. Предметные умения: — работать с шаблоном; — составлять орнамент по мотивам городецкой росписи; — наклеивать детали; — изготовлять изделие по мотивам городецкой росписи. |
|---|-------------------------------------|--|---|--|
| 8 | Дымковская роспись -техника «лепка» | | «аппликация», «лепка»; • Составлять орнамент или узор по мотивам хохломской, городецкой, дымковской и семёновской росписи. • Выполнять изделия: — миска с хохломской росписью; — разделочная доска с городецкой росписью; — дымковская игрушка, русская матрёшка. | Личностные умения: — проявлять осознанное желание сделать дымковскую игрушку из пластилина или глины. Познавательные умения: — выделять особенности дымковской росписи и обосновывать своё суждение. Регулятивные умения: — различать приёмы изготовления изделий из пластилина. Коммуникативные умения: — строить монологическое высказывание; — использовать речь для регуляции своего действия при работе по плану. Предметные умения: — использовать приём вытягивания при изготовлении основы изделия; |

| 9 | «Матрёшка» -техника «аппликация» | | | — выполнять изделие по мотивам дымковской росписи; — выполнять изделие из пластичного материала; — оформлять узор по мотивам дымковской росписи. Личностные умения: — проявлять осознанное желание выполнить изделие «Матрёшка». Познавательные умения: — определять различия профессий «резчик по дереву» и «игрушечник» и объяснять своё суждение. Регулятивные умения: — выполнять учебное действие, используя алгоритм; — выполнять правило экономного расходования ткани. Коммуникативные умения: — согласовывать свои действия с партнёром и приходить к общему решению; — формулировать собственное мнение. Предметные умения: — выполнять изделие «Матрёшка» в технике «аппликация»; — аккуратно наклеивать детали изделия. |
|----|--|---|---|--|
| | | Домашние животные и птицы. Г | Іроект «Деревенский двор». Новый год (4 | 4 часа) |
| 10 | Движущаяся конструкция «Лошадка» | Сформировать представление о домашних животных и их значимости в жизни человека. Ввести алгоритм выполнения изделий в технике «аппликация», «бумагопластика», «мозаика». Научить использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности: Выполнение проекта | Личностные умения • Проявлять: — интерес к жизни домашних животных и птиц; — бережное отношение к домашним питомцам; — осознанный интерес к созданию заповедей «Братья наши меньшие»; — ответственность при создании проекта «Домашние животные» в рамках групповой деятельности. | Личностные умения: — проявлять интерес к жизни домашних животных; — бережное отношение к домашним питомцам. Познавательные умения: — определять значимость домашних животных в жизни человека и обосновывать своё мнение; — использовать в активном словаре |

| 11 | Аппликации | «Деревенский двор»; Оформление правил «Братья наши меньшие». Освоение техники «объёмная аппликация» с использованием пластилина, выполнение композиции «Деревня». Освоение способа изготовления аппликации из природных материалов и пластилина, выполнение изделий «Курочка из крупы», «Попугай». Освоение техники «бумагопластика», выполнение подвижной конструкции «Лошадка» из бумаги. Освоение способа изготовления объёмных изделий на основе развёртки: выполнение проекта из бумаги «Деревенский двор». Барельеф, горельеф, доярка, инкубатор, калька, коневод, конструирование, конструкция, конус, конюх, копировальная бумага, куб, курятник, лошади: |
|----|--|---|
| | «Курочка из крупы» Новогодние сувениры из скорлупы - попугай | верховые, скаковые; параллелепипед, пастух, пейзаж, пирамида, призма, птицефабрика, птичница, развёртка, рельеф, цилиндр, шар, шило. |
| | | |

Метапредметныеумения

- определять значимость домашних животных в жизни человека и обосновывать своё мнение;
- анализировать ситуацию, соотносить её с общепринятой нормой

Предметные умения

- Использовать техники: «мозаика» для изготовления аппликации «Курочка» из крупы;
- «лепка» для изготовления аппликации «Петушок» из природного материала;
- «лепка» для выполнения рельефной аппликации «Деревня».
- Выполнять:
- разметку деталей с помощью копировальной бумаги, используя алгоритм;
- выполнять конструирование объёмных изделий на основе развёртки;
- выполнять движущуюся конструкцию «Лошадка»;
- выполнять новогодние сувениры из скорлупы.
- Использовать правила безопасного обращения с иглой и шилом.
- Применять изученные техники при создании проекта.

новые понятия;

- анализировать ситуацию, соотносить её с общепринятой нормой общения с домашними животными и обосновывать своё мнение;
- презентовать готовое изделие.

Регулятивные умения:

— выполнять учебное задание в соответствии с планом.

Коммуникативные умения:

— адекватно использовать речевые средства в рамках учебного диалога.

Предметные умения:

- использовать технику «лепка», для выполнения рельефной аппликации «Деревня»;
- выполнять движущуюся конструкцию «Лошадка»;
- использовать правила безопасного обращения с иглой и шилом:
- формулировать правила общения с домашними животными.

Личностные умения:

 проявлять интерес и бережное отношение к домашним птицам.

Познавательные умения:

- объяснять различие между способами выполнения аппликации и материалами, используемыми в них;
- использовать в активном словаре новые понятия;
- формулировать правилаобщения с домашними животными;
- анализировать ситуацию, соотносить её с общепринятой нормой общения с домашними животными и обосновывать своё мнение;
- анализировать готовое изделие и объяснять его назначение;

| | | — заполнять «Технологическую карту». Регулятивные умения: — составлять план выполнения изделий — контролировать и корректировать свою работу по плану. Коммуникативные умения: — строить понятное для партнёра высказывание в рамках учебного диалога. |
|----|----------------------------|---|
| | | Предметные умения: — использовать технику «мозаика» для выполнения аппликации из природного материала и крупы; — использовать технику «лепка» для выполнения аппликации «Курочка из крупы»; — выполнять новогодние сувениры из скорлупы. |
| 12 | Проект «Деревенский двор». | Личностные умения: — проявлять интерес и готовность к участию в проекте; — проявлять интерес и бережное отношение к домашним питомцам. Познавательные умения: — находить различия в профессиях «доярка», «конюх», «пастух», «птичница» и обосновывать своё мнение; — соотносить объёмную фигуру с подобной ей развёрткой; — использовать в активном словаре новые понятия; — формулировать правила общения с домашними животными; — анализировать ситуацию, соотносите её с общепринятой нормой общения с домашними животными и обосновывать своё мнение; — выполнять анализ готового изделия. |

| 13 | Создания правил «Братья наши меньшие» | | | Регулятивные умения: — выполнять учебное действие, используя план; — распределять обязанности в процессе совместной проектной деятельности; — оценивать результат выполненного задания; — проводить презентацию проекта. Коммуникативные умения: — формулировать монологическое высказывание для представления проекта. Предметные умения: — выполнять разметку деталей с помощью копировальной бумаги по алгоритму; — выполнять конструирование объемных изделий на основе развёртки. Личностные умения: — осознанный интерес к созданию заповедей «Братья наши меньшие»; Познавательные умения: — выбирать вариант выполнения задания. Регулятивные умения: — выполнять учебное действие в соответствии с планом. Коммуникативные умения: — адекватно использовать речевые |
|----------------|---|--|--|---|
| | | | | средства для представления результата. |
| | | C B | 2 полугодие | |
| 14.15 | 06- : | | утреннее убранство дома (7 часов) | H |
| 14-15 16-17 | Объёмная аппликация «Изба» Аппликации | Сформировать представление о традициях и культуре русского народа, об устройстве и | Личностные умения • Проявлять: — интерес к изучению темы; | Личностные умения: • Проявлять: — интерес к истории и культуре своего |
| 10-17 | «Крепость» | внутреннем убранстве деревенского дома. | — интерес к устройству и внутреннему оформлению деревенского дома; — интерес к истории, культуре и обычаям | народа; — желание изучать устройство деревенского дома, ремесло плотника. |

| | | Ввести техники: «кракле», | русского народа; | Познавательные умения: |
|----------|----------------------|-----------------------------------|--|---|
| | | «бумагопластика», «плетение» из | — ответственность при создании макета | составлять рассказ об устройстве |
| | | бумаги, изготовление мягкой | «Комната в избе» в рамках групповой | избы; |
| | | игрушки из помпонов. | деятельности; | — проводить сравнение между |
| | | | — творческое отношение к процессу | способами выполнения аппликации и |
| | | Научить использовать | создания фрагмента экскурсии по | материалами, используемыми в |
| | | приобретённые знания и умения | деревенскому дому. | них; |
| | | в практической деятельности: | Метапредметные умения | использовать в активном словаре |
| | | • выполнить проект «Комната в | Познавательные умения: | новые понятия. |
| | | избе»; | — использовать в активном словаре новые | Регулятивные умения: |
| | | • составить и оформить текст для | понятия; | — планировать учебные действия по |
| | | экскурсии по деревенскому дому. | различать способы изготовления | алгоритму; |
| | | Освоение техник «кракле», | аппликации и обосновывать своё мнение; | — выполнять учебное задание, |
| | | «бумагопластика», выполнение | использовать приём разметки деталей | используя алгоритм. |
| | | изделий «Крепость», «Изба». | сгибанием и скручиванием на карандаше; | Коммуникативные умения: |
| | | Освоение способа создания | — различать виды мебели и объяснять её | — адекватно использовать речевые |
| | | мягкой игрушки из помпонов, | необходимость в жизни человека; | средства в рамках учебного диалога. |
| | | выполнение изделия «Домовой». | — использовать приобретённые знания при | Предметные умения: |
| | | Освоение техники «лепка» из | создании макета «Комната в избе»; | — использовать технику «кракле» для |
| | | глины, выполнение изделия «Печь». | — использовать приобретённые знания при | выполнения |
| | | Освоение способа плетения из | составлении рассказа о деревенском доме. | аппликации «Крепость»; |
| | | бумаги, выполнение изделия | Регулятивные умения: | — использовать технику |
| | | «Половик». | — выполнять задание в соответствии с целью и планом; | «бумагопластика» для выполнения |
| | | Освоение способа изготовления | — выполнять учебное задание, используя | объёмной аппликации «Изба»; |
| | | объёмных изделий на основе | алгоритм; | использовать приём разметки деталей |
| | | чертежа, выполнение изделия | — выполнять взаимопроверку учебного | сгибанием и скручиванием на карандаш. |
| | | «Мебель». | задания; | — желание изучать устройство |
| 10 | w W a se a a a a a a | Венец, имитация, истопник, | выполнять самооценку учебного задания; | деревенского дома, ремесло плотника. |
| 18 | «Домовой» | каменщик, клеть, коврик, конь- | — контролировать и корректировать | Личностные умения: |
| | из нитей» | охлупень, конструирование, | процесс выполнения своего изделия. | — проявлять интерес к внутреннему |
| | Проект « Убранство | кракле, кровельщик, лежанка, | Коммуникативные умения: | убранству деревенского дома. |
| | избы» | наличник, основа, печник, печь, | формулировать понятные для партнёра | Познавательные умения: — соотносить обустройство дома с |
| | композиция | плотник, причелина, убранство, | высказывания; | традициями русского народа и |
| | «Печь» из глины; | устье, утварь, уток, циркуль, | адекватно взаимодействовать в рамках | обосновывать своё мнение; |
| | | шесток. | учебного диалога; | — различать виды мебели и объяснять |
| 20 | «Половик» | | — договариваться о роли каждого в | её необходимость в жизни человека. |
| | Из бумаги | | совместной деятельности; | Регулятивные умения: |
| | | | — адекватно использовать речевые средства | — выполнять учебное задание с |
| 21 | Объёмное | | для представления результата. | взаимопроверкой; |
| <u> </u> | | 1 | | <u> </u> |

| 22 | изделие «Мебель» из бумаги» Рассказ о деревенском доме | | Предметные умения Использовать технику: «кракле» для выполнения аппликации «Крепость»; «бумагопластика» для выполнения объёмной аппликации «Изба»; изготовление мягкой игрушки из помпонов. Выполнять: изделие из бумаги «Половик»; объёмное изделие из бумаги «Мебель». Создавать макет «Комната в избе» с использованием освоенных техник. | — выполнять самооценку учебных действий при изготовлении изделия. Коммуникативные умения: — формулировать понятные высказывания в рамках учебного диалога. Предметные умения: — выполнять изделие «Домовой» из нитей; — выполнять композицию «Печь» из глины; — выполнять изделие «Половик» из бумаги; — выполнять объёмное изделие «Мебель» из бумаги Личностные умения: — проявлять творческое отношение к процессу создания текста экскурсии по избе. Познавательные умения: — выбирать вариант выполнения задания. Регулятивные умения: — выполнять учебное действие в соответствии с планом. Коммуникативные умения: — адекватно использовать речевые средства для представления результата. |
|----|---|---|--|---|
| | | Наров | дный костюм(4 часа) | opoderza den interpretazionian projenzaran |
| 23 | Композиция «Русская красавица» | Сформировать представление об особенностях национальных костюмов народов России. Ввести правила: • разметки ткани при помощи шаблона; • выполнения шва «через край»; • выполнения тамбурного шва. Научить использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности. | Личностные умения • Проявлять: — интерес к изучению темы; — уважительное отношение к национальным костюмам разных народов России; — интерес к народному творчеству; — осознанный интерес к составлению эскиза национального русского костюма. Метапредметные умения | Личностные умения: — проявлять уважительное отношение к национальным костюмам разных народов России. Познавательные умения: — определять отличия национальных костюмов разных народов и обосновывать своё мнение; — раскрывать значение новых понятий и использовать их в активном словаре. Регулятивные умения: |

| 24-25 | Изделие «Кошелёк» | Освоение приёма плетения в три пряди, плетение косы для композиции «Русская красавица». Освоение шва «через край», выполнение изделия «Кошелёк». Освоение тамбурного шва, выполнение вышивки на салфетке «Вишенки». Выкройка, вышивка, вышивальщица, кокошник, костюм, лапти, монисто, национальный костюм, нитки, ожерелье, плетение, подол, пряха, пяльцы, сарафан, сутаж, ткач, швея, швы, эскиз. | Познавательные умения: — определять отличия национальных костюмов разных народов и обосновывать своё мнение; — различать виды декоративных швов и обосновывать стотовое изделие, объяснять его назначение; — использовать приобретённые знания для создания эскиза национального костюма к празднику «Дружба народов». Регулятивные умения: — выполнять разметку ткани, используя правило; — составлять план работы, опираясь на анализ готового изделия; — выполнять учебное задание в соответствии с планом; — распределять обязанности для выполнения учебного задания; — выполнять оценку изделия по предложенным критериям. Коммуникативные умения: — формулировать понятные высказывания, используя термины в рамках учебного диалога; — взаимодействовать в группе в рамках учебного диалога; — адекватно использовать речевые средства для представления результата. Предметные умения • Выполнять — эскиз вышивки; — выполнять выкройку изделий; — приём плетения в три нити для изготовления панно «Русская красавица»; — изделие «Кошелёк», используя шов «через край»; — вышивку «Вишенки» тамбурным швом. • Составлять эскиз русского национального | — выполнять разметку ткани, используя правило; — составлять план работы на основе анализа готового изделия; — выполнять учебное задание в соответствии с планом. Коммуникативные умения: — формулировать понятные высказывания в рамках учебного диалога. Предметные умения: — использовать приём плетения в три пряди для выполнения композиции «Русская красавица»; — изготавливать выкройку из ткани с использованием шаблонов; — выполнять изделия в технике «аппликация» из ткани, используя выкройку. Личностные умения: — проявлять интерес к народному творчеству. Познавательные умения: — различать виды декоративных швов и обосновывать своё мнение; — раскрывать значение новых понятий и использовать их в активном словаре; — анализировать готовое изделие, определять его назначение и обосновывать своё суждение. Регулятивные умения: — выполнять учебное задание в соответствии с планом; — выполнять оценку изделия по предложенным критериям. Коммуникативные умения: — формулировать понятные высказывания, используя термины в рамках учебного диалога. Предметные умения: |
|-------|-------------------|---|---|---|
|-------|-------------------|---|---|---|

| | | | костюма. | выполнять выкройку изделия; |
|-------|-------------------|--------------------------------|--|--|
| | | | ROUTOMA. | — моделировать изделие на основе |
| | | | | выкройки; |
| | | | | — выполнять изделие «Кошелёк», |
| | | | | используя «шов через край»; |
| | | | | — выполнять вышивку «Вишенки» |
| | | | | тамбурным швом, используя |
| | | | | «шов через край»; |
| | | | | — выполнять вышивку «Вишенки» |
| | | | | тамбурным швом. |
| 26 | Костюмы для Ани и | | | Личностные умения: |
| | Вани | | | проявлять осознанный интерес к |
| | | | | составлению эскиза русского |
| | | | | национального костюма. |
| | | | | Познавательные умения: |
| | | | | выбирать вариант выполнения |
| | | | | задания; |
| | | | | использовать приобретённые знания |
| | | | | для выполнения задания. |
| | | | | Регулятивные умения: |
| | | | | — выполнять учебное действие в |
| | | | | соответствии с планом. |
| | | | | Коммуникативные умения: |
| | | | | — адекватно использовать речевые |
| | | | | средства для представления результата. |
| | | | | Предметные умения: |
| | | | | — выполнять эскиз русского |
| | | | | национального костюма. |
| | | | овек и вода (4 часа) | |
| | | | ия по воде. Проект «Аквариум» (4 часа) | |
| 27-28 | Изделие | Сформировать представление о | Личностные умения | Личностные умения: |
| | «Золотая рыбка» | рыболовстве. | • Проявлять: | Проявлять бережное отношение: |
| | | Ввести технику «изонить», | — бережное отношение к своему здоровью | — к своему здоровью; |
| | | «рваная аппликация», | и результатам своего труда; | — к результатам своего труда. |
| | | «полуобъёмная аппликация». | бережное отношение к природе; | Познавательные умения: |
| | | Научить использовать | — творческое отношение к выполнению | — применять знания о воде |
| | | приобретённые знания и умения | проекта. | в жизни; |
| | | в практической деятельности: | Метапредметныеумения | — объяснять назначение инструментов |
| | | — при составлении презентации | Познавательные умения: | и приспособлений для рыбной ловли; |
| | | на тему «Самая полезная вода»; | — определять значение новых понятий; | — определять значения новых понятий; |

| | | при выполнении проекта | — определять различие между способами | объяснять особенности техники |
|----|---------------------|--|---|--|
| | | «Аквариум». | выполнения аппликации и обосновывать | «изонить». |
| | | Освоение техники «изонить», | своё мнение; | Регулятивные умения: |
| | | выполнение композиции | — определять особенности техники | выполнять учебное задание в |
| | | «Золотая рыбка». | «изонить» и объяснять своё мнение; | соответствии с целью. |
| | | Освоение техники «рваная | составлять композицию из деталей, | Коммуникативные умения: |
| | | аппликация», выполнение | заготовленных способом обрывания по | формулировать понятные для |
| | | аппликации «Ладья на волнах». | контуру рисунка; | партнёра высказывания. |
| | | Освоение техники создания | использовать приобретённые знания при | Предметные умения: |
| | | полуобъёмной аппликации, | создании презентации на тему «Самая | — выполнять изделие «Золотая рыбка» |
| | | выполнение аппликации | полезная вода». | в технике«изонить»; |
| | | «Русалка». | Регулятивные умения: | применять правила работы с иглой и |
| | | Аквариум, копыл (копылья), | составлять план выполнения изделия; | ножницами• |
| | | бёрце, изонить, русалка, рыболов, | — выполнять задание в соответствии с | , |
| 29 | Объёмная аппликация | рыболовство, Мерроу, | целью; | Личностные умения: |
| | «Русалка» | мормышка, обрывание, силуэт. | — выполнять учебное задание, используя | — проявлять бережное отношение к |
| | | | правило; | труду и его результатам. |
| | | | — проверять задание и вносить коррективы. | Познавательные умения: |
| | | | Коммуникативные умения: | использовать в активном словаре |
| | | | — формулировать высказывания, понятные | новые понятия; |
| | | | для собеседника; | — объяснять различие между способами |
| | | | — согласовывать позиции и находить общее | выполнения аппликации. |
| | | | решение; — адекватно взаимодействовать в рамках | Регулятивные умения: |
| | | | учебного диалога; | проверять задание и вносить |
| | | | — представлять результат деятельности | коррективы. |
| | | | группы. | |
| | | | Предметные умения | Коммуникативные умения: |
| | | | • Использовать изученные техники при | формулировать адекватное |
| | | | выполнении изделий. | высказывание при работе в паре; |
| | | | • Выполнять изделии «Золотая рыбка» в | — строить диалогическое |
| | | | технике «изонить». | высказывание; |
| | | | • Выполнять композицию «Ладья на | — согласовывать позиции и находить |
| | | | волнах» в технике «рваная аппликация». | общее решение. |
| | | | • Выполнять объёмную аппликацию | Предметные умения: |
| | | | «Русалка» | — заполнять технологическую |
| | | | | карту; |
| | | | | — выполнять объёмную аппликацию. |
| 30 | Композиция | | | Личностные умения: |
| | « Аквариум» | | | — творческое отношение к процессу |
| | | | | создания аквариума. |
| | ı | 1 | | |

| | | | | Познавательные умения: — составлять композицию, используя различные природные материалы; — выбирать вариант выполнения задания. Регулятивные умения: — выполнять учебное действие в соответствии с планом. Коммуникативные умения: — адекватно использовать речевые средства для представления результата. Предметные умения: — выполнять аппликацию из природного материала «Аквариум для Мерроу». |
|-------|------------------|---|---|--|
| | | | век и воздух (3 часа) | |
| | T = = | | ра. Флюгер. Птица счастья (3 часа) | T |
| 31-32 | Макет мельницы. | Сформировать представление о ветре и его использовании человеком. Ввести технику: — выполнения изделий на основе развёртки; — «оригами»; — работы с металлизированной бумагой. Научить использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности. Освоение техники выполнения изделий на основе развёртки, выполнение макета мельницы. Освоение техники работы с металлизированной бумагой, выполнение модели флюгера. Изучение значения символа «птица» в культуре русского народа, выполнение сувенира | • Проявлять: — интерес к изучению темы способам измерения силы ветра; — желание создавать флюгер — бережное отношение к птицам; — осознание собственных достижений при освоении учебной темы. Метапредметные умения Познавательные умения: — осуществлять поиск необходимой информации; — раскрывать значение новых понятий и использовать их в активном словаре; — определять необходимость использования ветра человеком и обосновывать свои суждения; — обосновывать необходимость использования флюгера в жизнедеятельности людей; — использовать приобретённые знания для | Личностные умения: — проявлять интерес к способам измерения силы ветра. Познавательные умения: — использовать знания о ветре в практической деятельности; — определять значение новых понятий; — определять и обосновывать возможности использования ветра человеком; — осуществлять поиск необходимой информации. Регулятивные умения: — выполнять учебное задание аккуратно, в соответствии с планом. Коммуникативные умения: — формулировать понятные для партнёра высказывания. Предметные умения: — строить развёртку макета мельницы; — выполнять макет мельницы. |
| 33 | Изделие «Флюгер» | «Птица счастья». Ветер, драночные птицы, | составления рассказа «Ветер на службе человека». | Личностные умения: — проявлять интерес к процессу |

| 34 | Изделие «Птица счастья» | масштаб, макет, модель, моделирование, направление ветра, оберег, птица счастья, развёртка, сила ветра, фольга, флюгер, шкала, шкала Бофорта. | Регулятивные умения: — выполнять задание в соответствии с целью; — выполнять учебное задание по алгоритму; — выполнять учебное задание с взаимопроверкой; — распределять обязанности при выполнении проекта; — выполнять учебное задание, используя изученные техники. Коммуникативные умения: — формулировать понятные для партнёра высказывания, используя термины; — формулировать собственное мнение; — адекватно взаимодействовать в рамках учебного диалога; — представлять результат деятельности группы. Предметные умения • Строить развёртку макета мельницы. • Выполнять макет мельницы. • Выполнять изделие «Флюгер», используя приём лепки из фольги. • Выполнять изделие «Птица счастья» в технике «оригами». | Познавательные умения: — применять знания о флюгере в жизни; — раскрывать значение новых понятий и использовать их в активном словаре. Регулятивные умения: — использовать план при выполнении учебного задания. Коммуникативные умения: — формулировать понятные диалогические высказывания. Предметные умения: — выполнять изделие «Флюгер» приёмом лепки из фольги. Личностные умения: — проявлять бережное отношение к птицам. Познавательные умения: — раскрывать значение новых понятий и использовать их в активном словаре; — читать и понимать инструкционную карту. Регулятивные умения: — выполнять учебное задание по алгоритму с взаимопроверкой. Коммуникативные умения: — формулировать собственное мнение; — приходить к общему мнению в совместной деятельности. Предметные умения: — выполнять «Птицу счастья» в технике «оригами». | | | |
|----|---|---|--|--|--|--|--|
| | Человек и информация (1 часа) Ищем клад. Книгопечатание. Книжка - ширма. Штампы и печати (2 часа) | | | | | | |
| 35 | Книжка – ширма | Сформировать представление | Личностные умения | Личностные умения: | | | |
| | | об информации, способах её получения и передачи. Ввести: — условные обозначения для | • Проявлять: — интерес к способам получения и передачи информации; — желание создавать «Карту загадочного | — проявлять бережное отношение к книгам. Познавательные умения: — определять источники информации и | | | |

чтения и составления карты; маршрута» по его описанию; обосновывать свои суждения; правило разметки по линейке; бережное отношение к книгам. устанавливать процесс изготовления способ изготовления книги. • Осознавать собственные достижения при разметки изделия и обосновывать своё Научить использовать освоении учебной темы мнение. приобретённые знания и умения Метапредметные умения Регулятивные умения: в практической деятельности. Познавательные умения: — выполнять самопроверку учебного Освоение техники лепки из — определять различные источники задания. информации и обосновывать свои суждения; глины, выполнение композиции Коммуникативные умения: «Карта сокровищ». устанавливать процесс изготовления — формулировать Освоение способа разметки изделия и обосновывать своё понятныевысказывания в рамках изготовления книг из бумаги и учебного диалога, используя термины. мнение; картона, выполнение изделия — использовать приобретённые знания при Предметные умения: «Книжка- ширма». создании «Карты загадочного маршрута». выполнять разметку полинейке; Освоение техники — создавать книжку- ширму «штампования», выполнение Регулятивные умения: композиции «Наливное — выполнять задание в соответствии с яблочко». целью; Глина, глобус, информация, — выполнять задание в соответствии с карта, книгопечатание, планом; книжкаширма, пергамент, печать, проверять задание и вносить коррективы; — выполнять учебное задание с само" и разметка, рукопись, сургуч, ширма, штамп. взаимопроверкой; — планировать деятельность и распределять обязанности; — выполнять задание, используя условные обозначения. Коммуникативные умения: — формулировать высказывания, понятные для партнёра, используя термины; — адекватно взаимодействовать в рамках учебного диалога; адекватно использовать речевыесредства для представления результата. Предметные умения • Выполнять разметку по линейке. • Создавать книжку-ширму. • Выполнять карту- схемуиз глины. • Вырезать печать из овощей. • Составлять композицию на основе штампования. • Составлять «Карту загадочного маршрута»